

NMF 001/
09989

obsah

Úvod 6

Jak používat tuto knihu 8

NÁRODNÍ KNIHOVNA



1001518359



04/5489

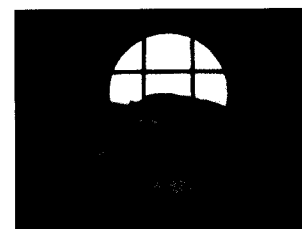


Kapitola 1

FORMOVÁNÍ KONCEPCE 10

1. lekce: Mapování místa a studie stavby 12
2. lekce: Vytvoření skicáře 16
3. lekce: Zhotovení zjednodušeného modelu 20
4. lekce: Rozvíjení představy 24

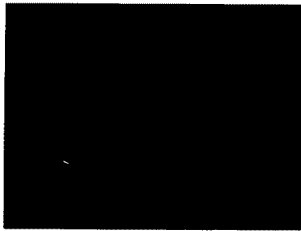
1. případová studie: Moderní restaurace 28
2. případová studie: Z interiéru do exteriéru 30



Kapitola 2

REALIZACE DESIGNU 32

5. lekce: Rýsovací potřeby a materiály 34
 6. lekce: Lidské rozměry 36
 7. lekce: Pravidla architektonického kreslení 40
 8. lekce: Mapování a náčrt od ruky 44
 9. lekce: Technické kreslení 46
 10. lekce: Zhotovování předváděcích modelů 48
 11. lekce: Axonometrické a perspektivní zobrazování 54
 12. lekce: Projektování pomocí počítače 60
-
3. případová studie: Flexibilní prostor 62
 4. případová studie: Rekonstrukce zastaralého řešení 66

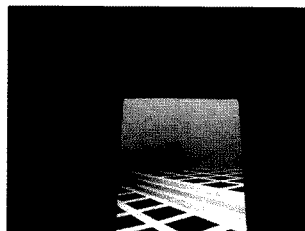


Kapitola 3

DESIGNÉRSKÉ PROJEKTY 68

- 13. lekce: Sestavování zadání 70
- 14. lekce: Zápis profilu klienta 72
- 15. lekce: Zpracování návrhu projektu 74
- 16. lekce: Projektování designu 76

- 5. případová studie: Prodejna 78
- 6. případová studie: Kavárna 80



Kapitola 4

STAVEBNÍ KONSTRUKCE 82

- 17. lekce: Stavební prvky 84
- 18. lekce: Stavební materiály 90
- 19. lekce: Technické vybavení 94
- 20. lekce: Osvětlení 96
- 21. lekce: Barva a interiéry 100
- 22. lekce: Textilie 104
- 23. lekce: Sestavování soupisu výrobků
a služeb 108
- 24. lekce: Zápis specifikace 110
- 25. lekce: Zhotovování vzorkovnice 112

- 7. případová studie: Velkorysá
rezidence 114
- 8. případová studie: Bydlení jako
událost 118



Kapitola 5

PROFESIONÁLNÍ PRAXE 122

- 26. lekce: Příprava portfolia 124
- 27. lekce: Stručný životopis a průvodní
dopis 126
- 28. lekce: Úlohy designu 128
- 29. lekce: Návrhářství 130
- 30. lekce: Zavedení vlastní praxe 134

- Slovníček 136
- Zdroje 138
- Literatura 139
- Rejstřík 140
- Poděkování 144