

OBSAH

ÚVODNÍ SLOVO	9
1 VYBRANÉ VIDĚNÍ JAKO VIDITELNÝ VÝBĚR MARTIN VELÍŠEK	13
2 TVORBA – UMĚNÍ – POZNÁNÍ – VÝCHOVA HANA STEHLÍKOVÁ BABYRÁDOVÁ	21
3 POROZUMĚNÍ UMĚNÍ JAKO SOUČÁST EDUKACE EVA MRÁZIKOVÁ	35
4 UMĚNÍ A EDUKACE – ROLE TVŮRCE, UČITELE A ARTETERAPEUTA KATEŘINA DYTRTOVÁ	56
5 VYBRANÉ VIDĚNÍ TVORBY – TVOŘIVÁ EXPRESE A OTÁZKY S NÍ SPOJENÉ JITKA GÉRINGOVÁ	97
6 KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI: TRADICE A SOUČASNOST HANA MYSLIVEČKOVÁ	121
SUMMARY	135
AUTOŘI	136
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA	137
POHLED DO VÝSTAVY VYBRANÉ VIDĚNÍ	143