

OBSAH

6 Úvodem

■ I. KŘÍŽOVÁ CESTA Z ORLICE V HISTORICKÝCH SOUVISLOSTECH

9 **Kristova cesta na Golgotu. Duchovní a kulturně-historický kontext křížových cest**
Helena Zápalková

17 **Johann Wenzel Bergl - vídeňský malíř ze Dvora Králové nad Labem**
Petr Arijčuk

■ II. RESTAUROVÁNÍ

35 **Restaurování souboru obrazů čtrnácti zastavení Křížové cesty z Orlice**
Šárka a Petr Bergerovi

■ III. OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

46 **Obrazová příloha**

75 **Bibliografie**

78 **The Way of the Cross from Orlice. Restoration 2010-2018**