

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
I. EINLEITUNG.....	1
II. DER AUTOR DES <u>SCHÖNEN BLUMENFELDES</u>	8
A. Die Notwendigkeit einer Lebensbeschreibung.....	8
B. Autobiographisches im <u>Schönen Blumenfeld</u>	11
C. "Höck" oder "Hock"?.....	19
D. Theobald Höcks Leben.....	23
E. Theobald Höck und die zeitgenössische Literatur.....	102
F. Höcks Schriften.....	122
III. <u>SCHÖNES BLUMENFELD</u> . ÜBERLIEFERUNG DER TEXTE.....	133
A. Drucker und Druckort.....	133
B. Die erhaltenen und bekannt gewordenen Drucke des <u>Blumenfeldes</u>	140
C. Textvergleich der erhaltenen Exemplare.....	146
IV. VORÜBERLEGUNGEN ZUM KRITISCHEN TEXT.....	161
A. Bisherige Erkenntnisse.....	161
B. Herstellung und Benutzung eines Wort- und Reimindexes.....	165
V. <u>SCHÖNES BLUMENFELD</u> , TEXT UND ANMERKUNGEN.....	169
VI. SCHLUSSBETRACHTUNG.....	643
ANMERKUNGEN.....	655
BIBLIOGRAPHIE.....	691