

ČAS, KTERÝ KROUŽÍ
DVĚ TVÁŘE POEZIE
BALADA Z HADRŮ
VELRYBA A KOCOUR
JAK SE LÍBAJÍ STROMY
ČÁRY MÁRY/ ULIČNÍK
BÁSNÍCI A SAMOTÁŘI
VŠECKO ZLATO CIRKUSU
MAŠINFÝRA V PRALESE
POKLADY V ODPADU
SOUDRUHU GAGARINE
PERNÉ VŮNĚ
NEPATŘIČNĚ A DŘEVĚNĚ
BERLÍNSKÁ ZEĎ A ŠESTSETTROJKA
LED LET
CAMERA OBSCURA
JEDEN TYGLÍK
RELIKVIE
KOLIK JE KRAPÍTKŮ K NAPLNĚNÍ
MAMINČIN JESENIN
ŽEBŘÍKY DO NEBE
NAD TATROU SA BLÝSKA
BLACK BLUE
KROKY V RAŠELINĚ
ZEĎ NÁŘKŮ 1980
KDO ZAVRAŽDIL NÁRODNÍHO UMĚLCE?
DÝM VYSOČAN
PAGÁČKY NA TISÍC ZPŮSOBŮ
THE BEST OF
ŠALOM
MAO, TITO NEBO BABINSKÝ?
KARTÁČE
POSLEDNÍ JOHANITA
KOČIČÍ SYMFONIE
KDO MLUVÍ, KDO ČTE A KDO VIDÍ?
VARIACE NA ŽIVOT