

OBSAH

Úvodní slovo ředitelky	5	Živá minulost scénického tance	19
Funkce a poslání NIPOS	7	Satelitní účet kultury	20
Organizační struktura	9	Státní statistická služba za oblast kultury	21
Popis činností vybraných útvarů		Přehlídky a festivaly	
Artama	10	Akce neprofesionálního umění dospělých a mládeže	23
Centrum informací a statistik kultury (CIK)	11	Estetické aktivity dětí a mládeže	37
Útvar koncepcí a metodiky (KaM)	11	Vzdělávací, informační a konzultační aktivity	
Významné projekty 2018		Vzdělávací akce pořádané útvarem Artama	41
Mezinárodní konference umění žije! / Art is alive! - amatérské		Vzdělávací akce s prokazatelnou gescí útvaru Artama	42
umění v Evropě	13	Poradenská činnost a vzdělávací akce pořádané útvarem KaM	45
Kde domov můj	13	Veřejná knihovna	46
Světový festival amatérských filmů Unica	14	Ediční činnost	
100 let očima fotografů	15	Webové portály	47
Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby 2018	15	Neperiodické publikace	47
Tvořivá taneční výchova a umělecké vzdělávání	16	Periodické publikace	48
Benchmarking v kultuře	16	Mezinárodní vztahy	
Ekonomické analýzy těžící ze statistických dat NIPOS a dalších		Zahraniční kontakty NIPOS	51
institucí	17	Mezinárodní nevládní organizace v NIPOS	52
Cyklus fenomén českých knihoven v osmičkovém roce	17	Summary	53
Digitalizace kulturního obsahu	18	Přílohy	
Výzkumná činnost		Hospodaření NIPOS v roce 2018	61
Podpora mezigeneračního dialogu a kulturní participace seniorů		Přehled přijatých osob a souborů ze zahraničí	63
jako nástrojů přenosu a sdílení kulturních hodnot na lokální a		Kalendárium neprofesionálních uměleckých aktivit 2018	65
regionální úrovni	19	Odborné rady NIPOS	77
Data báze českého amatérského divadla	19	Kontakty a seznam zaměstnanců NIPOS	86