

Inhalt

Vorwort – Beat Wismer	7
Franz Fedier, Sibylle Omlin, Hugo Suter, Beat Wismer Lauf der Dinge – Lauf der Kunst. Schweizer Nachkriegskunst im Gespräch	11
PROLOG	25
Stephan Kunz Aspekte der Kunst der fünfziger Jahre	27
Georg Schmidt Ungegenständliche Kunst	38
RÜCKSICHT AUF 40 JAHRE KUNST IN DER SCHWEIZ 1959–1999	55
Stephan Kunz Die Sammlung in ihrer Zeit	56
Richard Paul Lohse Wege und Experimente	120
Theo Kneubühler Die Schweizer Kunstlandschaft (eine Skizze)	146
Bice Curiger Saus und Braus – Stadtkunst	226
Heiny Widmer Schweizer Kunst? Kunst aus der Schweiz? Kunst von Schweizer Künstlern? .	236
Max Wechsler Die Idylle sprengt die Enge	256
Ausstellungen im Aargauer Kunsthaus Aarau 1959–2000	389
Biografien/Bibliografien	403