

# O b s a h :

-----

## Úvod

- 1 - Pigmenty, barviva
- 2 - Pojidla ve výtvarné praxi
- 3 - Podklady a podložky pro tvorbu závěsných obrazů a grafiky
- 4 - O štětcích, dezinfekčních prostředcích a materiálech dříve neuváděných
- 5 - Kresba
- 6 - Tempera - emulze
- 7 - Balzámy, ředidla, rozpouštědla
- 8 - Pryskyřice, laky, vosky
- 9 - Olejomalba
- 10 - Nové materiály, polymery, syntetické pryskyřice, vodné disperze
- 11 - Nástěnné malby, secco
- 12 - Fresková malba
- 13 - Pastel, kvaš, monotyp, akvarel
- 14 - Enkaustika, koláž, assambláž, laková malba
- 15 - Sgrafito, štukolustro, mozaika, malba na panelech, fasády