

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Einleitung	I
Grundsätze, Pflichten und Ratschläge	5
I. Gefahren, die alten Denkmälern drohen	7
1. Zerstörung oder Verunstaltung alter Kunstwerke aus Unwissenheit und Indolenz	8
2. Schädigung des alten Denkmalbestandes aus Hab- sucht und durch Betrug	11
3. Zerstörung alter Kunstwerke durch mißverständene Fortschrittsideen und Forderungen der Gegenwart	14
4. Zerstörung alter Denkmäler aus falscher Ver- schönerungssucht.	18
II. Der Wert des alten Kunstbesitzes	22
III. Der Umfang des Denkmalschutzes	25
IV. Falsche Restaurierungen	30
V. Allgemeine Pflichten.	35
VI. Einige Ratschläge	41
1. Allgemeine Winke	41
2. Ruinen	41
3. Erhaltung alter im Gebrauche stehender Gebäude	42
a) Schutz vor Feuchtigkeit	42
b) Ausbesserungen	43
4. Umfassendere Erneuerungen.	43
a) Bedachung	43
b) Tünche	44
c) Fußböden	44
5. Weitgehende Umgestaltungen und Restaurierungen von alten Gebäuden	44

	Seite
6. Kircheneinrichtung	45
7. Skulpturen	46
8. Wandmalereien	47
9. Holz- und Leinwandbilder	48
10. Verschiedene kunstgewerbliche Gegenstände im Kircheninventar	49
11. Kunsthandel	49
12. Neue Ausschmückung alter Gebäude	51
a) Neue Ausmalung der Kirchen und neue Glas- gemälde	51
b) Neue Kircheneinrichtung	52
13. Orts- und Stadtbild	53
a) Auf dem Lande	53
b) In der Großstadt	53
14. Wo holt man sich Rat und Hilfe	54