

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział 1. Wielkopolska jako region budownictwa ludowego	10
1. 1. Stan dotychczasowych badań nad tradycyjną architekturą regionu	10
1. 2. Zróżnicowanie architektoniczne regionu w świetle dotychczasowych badań	16
1. 3. Stan zachowania oraz współczesne formy ochrony tradycyjnej zabudowy wiejskiej	37
Rozdział 2. Wielkopolski Park Etnograficzny — próba syntezy tradycyjnej kultury regionu	46
2. 1. Ewolucja założeń programowych WPE	46
2. 2. Założenia a realizacja	64
2. 3. Wiarygodność i autentyczność ekspozycji?	79
Rozdział 3. Postawy i oczekiwania współczesnego odbiorcy wobec Wielkopolskiego Parku Etnograficznego	89
Zakończenie	98
Aneks	99
Bibliografia	101
Zusammenfassung	109