

Giuseppe Verdi  
**FALSTAFF**

Commedia lirica in tre atti · Libretto: Arrigo Boito

Sir John Falstaff:

**Renato Bruson**

Mistress Quickly:

**Lucia Valentini Terrani**

Mistress Ford (Alice):

**Katia Ricciarelli**

Mistress Page (Meg):

**Brenda Boozer**

Ford:

**Leo Nucci**

Dr. Cajus:

**Michael Sells**

Nannetta:

**Barbara Hendricks**

Bardolfo:

**Francis Egerton**

Fenton:

**Dalmacio Gonzalez**

Pistola:

**William Wildermann**

**Los Angeles Master Chorale**

(Roger Wagner, director)

Musical assistance: Roberto Benaglio

**Los Angeles Philharmonic Orchestra**

**CARLO MARIA GIULINI**

(Live recording/Live-Mitschnitt/Enregistrement public/Registrazione dal vivo · Production staged by Ronald Eyre)

Front Cover Photo: Clive Barda, London · Back Cover Photo: Robert Cahen, Burlingame (California)

**DIGITAL  
AUFNAHME**

Diese Schallplatten sind mit jedem handelsüblichen Tonabnehmer abspielbar. Die Originalaufnahme ist eine Digital-Aufzeichnung, ein neuartiges Verfahren, das eine außergewöhnliche Brillanz und Durchsichtigkeit des Klangbildes ermöglicht.

**DIGITAL  
RECORDING**

This recording can be played on any conventional sound-reproducing equipment. The original tape was recorded digitally, making possible an unprecedented fidelity and transparency of sound.

**ENREGISTREMENT  
NUMERIQUE**

Ces disques peuvent être lus par tout électrophone ou toute platine disponibles dans le commerce. L'enregistrement original a été effectué selon le procédé numérique qui permet d'obtenir une luminosité et une transparence exceptionnelles de l'image sonore.

**INCISIONE  
DIGITALE**

Questa registrazione è riproducibile su normali impianti d'ascolto. Il nastro matrice è stato effettuato con sistema digitale che consente una fedeltà e trasparenza di suono mai raggiunte finora.

