

# Obsah

<b>Úvodem</b> .....	7
<b>Institucionální vývoj historických oborů</b> .....	9
Založení Masarykovy univerzity a její filozofické fakulty .....	11
Pospolu, a přece rozdělení. Historický ústav / Ústav pomocných věd historických a archivnictví .....	13
Tradice v novém: Proměny studia dějin umění. Seminář dějin umění .....	29
Cesta brněnské archeologické školy. Ústav archeologie a muzeologie.....	37
Etnologové a tradice - most mezi minulostí a současností. Ústav evropské etnologie.....	41
Zásadní mezníky ve vývoji brněnské muzeologie. Oddělení muzeologie ústavu archeologie a muzeologie.....	46
<b>Osobnosti</b> .....	49
<b>Historie</b>	
Rudolf Urbánek (1877–1962). „Mé místo je jinde“ .....	51
František Hrubý (1897–1943). Průkopník hospodářských a sociálních dějin.....	52
Rudolf Holinka (1899–1953). „Nechci podceňovat metodu, ale bráním znalost faktů“ .....	53
Josef Macůrek (1901–1992). Nemo ultra posse tenetur.....	54
Jaroslav Kudrna (1926–1996). Na rozlehlém poli dějin a historického myšlení.....	56
Jaroslav Marek (1926–2011). Strážce kontinuity.....	57
Jaroslav Mezník (1928–2008). Od středověkého města k Chartě 77.....	59
Josef Válka (1929–2017). Hospodářská základna, kulturní jednota .....	60
Jan Janák (1932–2008). Nenápadný půvab dějin správy .....	62
Ctibor Nečas (1933–2017). Historie jako prostředek proti kolektivnímu zapomnění.....	63
Jiří Malíř (1949). Rodem Valach, rozhledem Evropan, profesí historik .....	64
<b>Pomocné vědy historické a archivnictví</b>	
Václav Hrubý (1885–1933). „Ctižádost objevovati nové světy“ .....	66
Jindřich Šebánek (1900–1977). Český diplomatář jako vědeckopedagogický program.....	67
Sáša Dušková (1915–2002). Významná badatelka a editorka v oboru středověké diplomatiky .....	68
Miroslav Flodr (1929–2015). Brněnské diplomatické škole navzdory .....	69
Jiří Sejbal (1929–2004). Zakladatel moderní vědecké numizmatiky na Moravě .....	71
Vladimír Vašků (1933). Zakladatel raně novověké diplomatiky .....	72
<b>Dějiny umění</b>	
Eugen Dostál (1889–1943). Představitel vídeňské školy dějin umění v Brně.....	73
Antonín Friedl (1890–1975). „Intuitivní“ znalec středověkého malířství.....	74
Albert Kotal (1904–1976). Systematický znalec středověkého sochařství .....	76
Václav Richter (1900–1970). Historik architektury a jeho filozofický výklad uměleckého díla .....	78
Zdeněk Kudělka (1926–2000). „Přesný a pestrý“ historik barokní a moderní architektury .....	79
Jaroslav Sedlář (1936). Historik moderního umění mezi výkladem jeho poetiky a filozofující estetiky .....	81
Ivo Krsek (1922–1993). Objevitel a znalec moravského barokního malířství.....	82
Jiří Kroupa (1951). „Sociolog vidění“ na cestě k historickému objasnění smyslu uměleckého díla.....	83
Lubomír Slavíček (1949). Galerijní expert a znalec sběratelství 16.–20. století .....	85



<b>Archeologie</b>	
Eduard Šimek (1883–1963). <i>Zakladatel archeologie na brněnské univerzitě</i> .....	87
František Kalousek (1901–1988). <i>Budovatel brněnské archeologické školy</i> .....	88
Bořivoj Dostál (1929–1994). <i>Přední archeolog Velké Moravy</i> .....	89
Vladimír Podborský (1932). <i>Doyen moravské pravěké archeologie</i> .....	90
Zdeněk Měřínský (1948–2016). <i>Encyklopedista archeologie středověku</i> .....	92
<b>Etnologie</b>	
Antonín Václavík (1891–1959). <i>Zakladatel moravské národopisné školy</i> .....	94
Richard Jeřábek (1931–2006). <i>Od národopisu k evropské etnologii</i> .....	95
Dušan Holý (1933). <i>Dvojjediná osobnost – etnomuzikolog a interpret lidových písní</i> .....	96
Václav Frolec (1934–1992). <i>Od Moravy do panonsko-podunajského prostoru</i> .....	97
<b>Muzeologie</b>	
Jan Jelínek (1926–2004). <i>Organizátor české a světové muzeologie</i> .....	99
Zbyněk Zbyslav Stránský (1926–2016). <i>Autor muzeologické koncepce</i> .....	100
Zdeněk Vašíček (1933–2011). <i>Muzeologie jako cesta k mezinárodní vědecké kariéře</i> .....	101
<b>Tradice - Inovace - Projekty</b> .....	111
Historický ústav .....	113
Ústav pomocných věd historických a archivnictví.....	124
Seminář dějin umění.....	130
Ústav archeologie a muzeologie .....	136
Ústav evropské etnologie .....	141
Oddělení muzeologie ústavu archeologie a muzeologie.....	147
<b>Prameny a bibliografie</b> .....	151
Seznam autorů .....	155
Under the protection of Clio. Historical disciplines at the Faculty of Arts of Masaryk University .....	157
Jmenný rejstřík .....	161