

Obsah

ÚVOD (Jaroslava Roguľová)	11
I. Slováci v predjari	
Úvod (Miroslav Londák)	14
1. 1963 – rok rehabilitácií (Miroslav Londák, Jan Pešek)	15
2. Slovenská ekonomika - zmena paradigmy (Miroslav Londák)	20
3. Dubček otvára cestu k roku 1968 (Miroslav Londák)	23
II. Rok 1968 – pokus o reformu socializmu	
Úvod (Stanislav Sikora)	28
4. Reformy socializmu (Stanislav Sikora)	30
5. Cirkevné otázky (Jan Pešek)	33
6. Federácia a ekonomika (Miroslav Londák)	36
7. Okupácia (Stanislav Sikora, Jakub Drábik)	38
8. Západ a okupácia ČSSR (Stanislav Sikora, Jakub Drábik)	41
III. Normalizácia	
Úvod (Stanislav Sikora)	44
9. Gustáv Husák na čele KSČ (Stanislav Sikora)	46
10. Cirkvi a režim normalizácie (Jan Pešek)	49
11. Čistky v KSČ (Stanislav Sikora)	52
12. Poučenie z krízového vývoja (Stanislav Sikora, Miroslav Londák, Jan Pešek)	55
IV. Sociálny a hospodársky život	
Úvod (Miroslav Londák, Elena Londáková)	62
13. Priemysel a poľnohospodárstvo (Miroslav Londák, Elena Londáková)	64
14. Zamestnanecká štruktúra (Miroslav Londák)	67
15. Zamestnanosť a vzdelenosť žien (Elena Londáková)	70
16. Sídliská (Elena Londáková)	74
17. Detské mestečko (Elena Londáková)	75
18. Éra ropy, zemného plynu a jadrovej energetiky (Miroslav Sabol, Jaroslava Roguľová)	76
19. Vodné diela – primárny zdroj elektrickej energie (Miroslav Sabol)	78
20. Made in Czechoslovakia (Miroslav Sabol, Jaroslava Roguľová)	80
V. Slováci a zahraničie	
Úvod (Jakub Drábik)	84
21. Krajiny tretieho sveta (Jakub Drábik, Jaroslava Roguľová)	86
22. Poaugustová diplomacia (Jakub Drábik)	88

23. Slováci v zahraničí (Jan Pešek)	90
24. Vesmírne preteky (Jaroslava Roguľová)	92
25. Slováci v športovej reprezentácii (Jaroslava Roguľová)	94
 VI. Kultúra, umenie, vzdelenosť	
Úvod (Elena Londáková)	96
26. Zlatá éra česko-slovenského filmu (Elena Londáková, Jaroslava Roguľová)	98
27. Médiá, umenie a normalizácia (Elena Londáková)	100
28. Populárna hudba (Elena Londáková, Jaroslava Roguľová)	104
29. Bratislavská lýra (Elena Londáková)	106
30. Divadlá malých foriem (Elena Londáková, Jaroslava Roguľová)	108
31. Bienále ilustrácií Bratislava (Elena Londáková, Miroslav Sabol)	110
 VII. Životný štýl a voľný čas	
Úvod (Miroslav Sabol)	112
32. Čítajúca spoločnosť (Miroslav Sabol, Elena Londáková)	114
33. Cestovný ruch, dovolenky, kempingy (Miroslav Sabol)	116
34. Husákové deti (Miroslav Sabol)	119
35. Pred televíznou obrazovkou (Miroslav Sabol, Jaroslava Roguľová)	121
36. Alkohol, drogy, hazard (Miroslav Sabol, Jaroslava Roguľová)	124
37. Nakupovanie (Miroslav Sabol, Elena Londáková)	126
38. Móda (Miroslav Sabol, Jaroslava Roguľová)	129
 VIII. Protirežimové revolty a pád komunizmu	
Úvod (Jakub Drábik)	132
39. Charta 77 a disent na Slovensku (Jan Pešek)	134
40. Aktivisti proti režimu (Jakub Drábik, Jan Pešek)	136
41. Prestavba a nové myšlenie (Jaroslava Roguľová)	141
42. Ekonomické dôvody pádu režimu (Miroslav Londák)	143
Prílohy	147
Prehľad najvýznamnejších udalostí	148
Odporúčané knižné edície prameňov	150
Obrazová príloha	153
Výberový register menný	186
Výberový register miestny	189