

OBSAH

Studie a materiály k tématu Tradice a náboženství

Tradice, zkušenost, inovace: náčrt možného vymezení pojmů (nejen) ve vztahu ke studiu evropského křesťanství (<i>Jan Horský</i>)	103
Tradice a konstrukce tradice české reformace v novodobých protestantských církvích (<i>Zdeněk R. Nešpor</i>)	115
Pravoslaví a lidová religiozita v Bulharsku a v Makedonii na příkladu současných pohřebních rituálů (<i>Barbora Navrátilová</i>)	124
Přístupy věřících ke stravovacím doporučením v křesťanských církvích a náboženských společnostech (na příkladu tří jihomoravských měst) (<i>Anna Grůzová</i>)	133
Náboženské tradice a jejich absence v současné české pohřební praxi (<i>Olga Nešporová</i>)	144
Pesach – sviatok macesu, pamäti a identity: premeny náboženskej tradície v bratislavskej židovskej komunite (<i>Peter Salner</i>)	154

Proměny tradice

Symbióza náboženství a lidové magie na příkladu praktikování lidové magie žítkovskými bohyněmi (<i>Dagmar Dobšovičová</i>)	162
--	-----

Společenská kronika

Velké blahopřání Jiřině Langhammerové (<i>Helena Šenfildová</i>)	166
Inspirace Evy Krekovičové (<i>Věra Frolcová</i>)	168
Životní předěl Pavla Popelky (<i>Jana Pospíšilová</i>)	171
Jaroslavu Krčkoví k osmdesátinám (<i>Zdeněk Vejvoda</i>)	174
Za Jiřím Traxlerem (1946–2019) (<i>Zdeněk Vejvoda</i>)	176

Konference

Konference SIEF 2019 v Santiagu de Compostela (<i>Oto Polouček</i>)	176
---	-----

Výstavy

Výstava Hana Podolská, legenda české módy (<i>Marta Ulrychová</i>)	177
Výstava „Muž ve stínu“ (<i>Marta Ulrychová</i>)	179

Recenze

Z. Panczová: Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie (<i>Jaroslav Otčenášek</i>)	180
M. Vrzgulová: Nevyrozprávané susedské histórie. Holokaust na Slovensku z dvoch perspektív (<i>Andrea Zobačová</i>)	181
P. Freiwillich: Od mlýnů k továrnám. Výrobní stavby na Frýdlantsku (<i>Lubomír Procházka</i>)	182
J. R. Freedman: Peggy Seeger. A Life of Music, Love, and Politics. – P. Seeger: First Time Ever (<i>Irena Příbylová</i>)	183
Z. Jurková: Romští hudebníci v 21. století (<i>Zita Skořepová</i>)	185
L. Paleček: Věznice borská (<i>Marta Ulrychová</i>)	186

Resumé

188