

TABLE DES MATIÈRES

Introduction : Les photos d'enfant et l'abîme	11
---	----

PARTIE I

LE COMMENCEMENT DU COMMENCEMENT

Chapitre 1 : Le mystérieux étranger, la servante et le roman familial des biographes de Hitler	65
Chapitre 2 : Le film noir de la famille Hitler	83
Chapitre 3 : La cuisine aux poisons : sur les traces des premiers exégètes	113

PARTIE II

DEUX VISIONS DE L'APRÈS-GUERRE : SINCÉRITÉ ET FAUSSE SINCÉRITÉ

Chapitre 4 : H. R. Trevor-Roper : le professeur et le charlatan	147
Chapitre 5 : Alan Bullock : en repensant le cours des pensées de Hitler	169

PARTIE III

GELI RAUBAL ET LE « SECRET SEXUEL » DE HITLER

Chapitre 6 : Hitler était-il anormal ?	199
Chapitre 7 : L'oiseau chanteur de Hitler et le registre des suicides	225
Chapitre 8 : Le corps noir : le fantasme sexuel des biographes de Hitler	249

PARTIE IV

HAINE COMPLEXE ET PRIMITIVE

Chapitre 9 : Fritz Gerlich et le procès du nez de Hitler	277
Chapitre 10 : Le Hitler fantôme, sa « haine primitive » et le « lien mystérieux »	309

PARTIE V

L'ART DU MAL ET SON AVENIR

Chapitre 11 : Au chalet de la Gestapo, ou une nuit près du Führer	337
Chapitre 12 : David Irving : la grosse bavure	365

PARTIE VI

LA GUERRE CONTRE LA QUESTION POURQUOI

Chapitre 13 : Le conte des trois Kafka : un récit édifiant	389
Chapitre 14 : Claude Lanzmann et la guerre contre la question pourquoi	407
Chapitre 15 : Le docteur Louis Micheels : il doit y avoir un pourquoi	429

PARTIE VII

BLÂME ET ORIGINES

Chapitre 16 : Emil Fackenheim et Yehuda Bauer : la tentation de blâmer Dieu	443
Chapitre 17 : George Steiner : du côté de l'« invention juive de la conscience »	471
Chapitre 18 : Du côté du christianisme : le mystère de la Passion de Hyam Maccoby	499
Chapitre 19 : Daniel Goldhagen : blâmer les Allemands	523
Chapitre 20 : Lucy Dawidowicz : blâmer Adolf Hitler ..	567
Notes	603
Index	617