

Obsah

Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Ceny ministerky kultúry, Ceny komu, no hlavne: od koho? (glosa), Pavel Bienik (1936–2018), Das grosse Lalula alebo Quasars s horúcimi novinkami, Gitarový festival J. K. Mertza, Dni starej hudby – Florilegium hudobných štýlov, Organová klasika v Redute, Pamätná tabuľa Ernestovi Genersichovi, Festival nadšenia a radosti, Hudba na radnici po tretíkrát, Forum per tasti, Bratislavský organový festival, Trnavská hudobná jar jubiluje, Schola Arvenzis v Bratislave, Divergencie v Skalici po desiatykrát, ŠKO Žilina, Koncert víťazov Rajeckej hudobnej jari

Rozhovor

- 6 Miroslav Tóth: Túto skladbu by som nikdy nechcel napísať... *R. Kolář*
14 Fazioli – talianska tradícia *Z. Biščáková*

Reportáž

- 18 Hudobný festival nad potopenou Slanicou nazývanou aj Malá Viedeň
A. Schindler

Rozhovor

- 24 Jana Kmit'ová: Nebojím sa riskovať a skúšať nápady *O. Veselý*

Music Zoom

- 30 Hudba mora *P. Katina*

Mimo hlavného prúdu

- 33 Záhada tyče *R. Kolář*

Portrét

- 34 Lenka Novosedlíková *R. Kolář*

Seriál

- 38 Účinky hudby na zdravie hudobníka – Pozitíva a riziká hry na hudobných nástrojoch *M. Vencel*

Rozhovor

- 40 Marek Žabka: Nebyť matematiky, dnešná hudba by bola iná *B. Rónaiová*

Hudobné divadlo

- 44 Eurokontext.sk 2018 *J. Červenka*
46 Bartókov tanečný triptych v Bratislave *R. Kolář*
47 Nečakaná záchrana bratislavskej opernej sezóny: Tosca *J. Červenka*

Zápisník

- 48 Askéza verzus zmyselnosť / Smích a příjemná hudba jako lék / Večná Edita
M. Mojžišová, M. Júzová, R. Bayer

Zahraničie

- 49 Gohrisch: Premiéry i jazzové improvizácie v „Šostakovičovej stodole“
A. Schindler
50 Praha: Československá a mezinárodní dramaturgie Pražského jara 2018
M. Júzová
51 Praha: Exkluzivní Norma s královnou belcanta *M. Júzová*
52 Praha: Rezidenční loučení Josého Cury *M. Júzová*
53 Kroměříž / Olomouc: FORFEST 2018 *E. Letňanová*

Jazz

- 54 Kuba Więcek: V hudbe sme si všetci rovní *P. Motýčka*
55 Kuba Więcek Trio: Another Raindrop *E. Rothenstein*

Recenzie

- 60 Kam/kedy