

## Obsah

Vyznanie namiesto úvodu . . . . .	7
Zápas o autentickú výpoveď — <i>Jiří Anderle</i> . . . . .	15
Svit strieborného plátna — <i>Antonín Martin Brousil</i> . . . . .	25
Ako vzniká báseň — <i>Miroslav Florian</i> . . . . .	33
Mravná misia literatúry — <i>Ladislav Fuks</i> . . . . .	41
H ako humor — <i>Miroslav Horníček</i> . . . . .	51
Básnik v próze — <i>Bohumil Hrabal</i> . . . . .	63
Svet detskej fantázie — <i>Miloslav Jágr</i> . . . . .	71
Hľadať cestu, ako sa dorozumieť s ľuďmi — <i>František Jiroudek</i> . . . . .	79
Odkiaľ beriem živú vodu — <i>Jan Kozák</i> . . . . .	87
Dráma ľudských osudov — <i>František Kožík</i> . . . . .	97
Nemenné poslanie spisovateľa — <i>Miloš V. Kratochvíl</i> . . . . .	107
Poézia civilizácie — <i>Kamil Lhoták</i> . . . . .	115
Príbeh — soľ epiky — <i>Jiří Marek</i> . . . . .	123
Pohľad upretý do budúcnosti — <i>Josef Nesvadba</i> . . . . .	133
Nehľadám, nachádzam — <i>Vilém Nowak</i> . . . . .	141
Posolstvo básne — <i>Jan Pilař</i> . . . . .	149
Báseň v čierno-bielych farbách — <i>Karel Plicka</i> . . . . .	161
História, súčasnosť aj budúcnosť — <i>Alexej Pludek</i> . . . . .	169
Poznať cenu ľudskej práce — <i>Zdeněk Pluhař</i> . . . . .	177
Červeným atramentom — <i>Josef Rybák</i> . . . . .	189
Chvála literatúry — <i>Bohumil Říha</i> . . . . .	197
Ľudské podstaty — <i>Jaroslav Seifert</i> . . . . .	209
Umenie, ktoré objavuje i pripomína — <i>Zdeněk Seydl</i> . . . . .	217
Tušenie budúcnosti — <i>Ludvík Souček</i> . . . . .	225
Ten starý dobrý fotoaparát — <i>Josef Sudek</i> . . . . .	233
Zrelý čas básnický — <i>Jiří Taufer</i> . . . . .	241
Srdce otvorené poézii — <i>Jiří Trnka</i> . . . . .	249
Úsmev múdreho klauna — <i>Jan Werich</i> . . . . .	257
Po boku ľudí práce — <i>Vilém Závada</i> . . . . .	267
Farebný svet poézie — <i>Jan Zrzavý</i> . . . . .	275