

Obsah

Část první: NA POČÁTKU BYLO PSANÉ SLOVO

Vývoj písma z pohledu grafologie	9
Grafologie jako psychologická disciplína	28
Objevy hlubinné psychologie a písmo	37
Symboly v našem životě i písmu	45
Symbolika dolních délek v písmu	56
Vývoj osobnosti v psychologii a v písmu	72
Grafologický exkurs – symbolika tištěného písma	84
Co prozradí písmová symbolika literární památky	94
Poslání grafologie a grafologická praxe	104

Část druhá: SLAVNÉ OSOBNOSTI V ZRCADLE GRAFOLOGIE

REFORMÁTOŘI

Mistr Jan Hus	111
Martin Luther	118
Jan Amos Komenský	126

ROMANTIKOVÉ A VĚČNÍ MILENCI

Johann Wolfgang Goethe	137
Karel Hynek Mácha	146
Božena Němcová	153
Jan Neruda	160
Román lásky a cti	165

VYPRAVĚČI

Vladislav Vančura	173
-----------------------------	-----

Jaroslav Vrchlický	176
Olga Scheinpflugová	184
MISTŘI DIVADLA	
William Shakespeare	191
Jan Werich	199
INDIVIDUALISTÉ	
Otokar Březina	205
Ladislav Fuks	211
Franz Kafka	217
POLITIKOVÉ	
František Palacký	224
Karel Havlíček Borovský	230
Tomáš Garrigue Masaryk	236
MYSLITELÉ – BOJOVNÍCI	
Voltaire	244
Karel Čapek	251
Albert Schweitzer	259
FALEŠNÍ HRÁČI	
Václav Hanka	266
Karel Sabina	273
Adolf Hitler	281
ODBORNÁ LITERATURA	288