

Inhalt

Einleitung zum Gesamtwerk	7
I. Selektionsverfahren des Gesamtwerks	13
II. Das literarische System in Oberösterreich	25
A Organisation der Kultur im Gau/Reichsgau Oberdonau	28
1. Landeshauptmannschaft und Reichsstatthalterei	
2. Gauleitung der NSDAP	
3. Reichspropagandaamt auf Gauebene	
4. Reichskulturkammer auf Gauebene	
5. Landesleitung der Reichsschrifttumskammer (RSK) Oberdonau	
6. Landes- bzw. Gauhauptstadt Linz	
B Förderung und Zensur, Literaturpreise	34
1. Gaukulturpreise von Oberdonau	
2. Kulturpreis der Stadt Linz	
3. Preis des Reichsgaues Oberdonau zur Förderung heimischer Volksbühnenspiele	
C Literarische Vereine	41
1. Bund oberösterreichischer Mundartdichter	
2. Eichendorff-Bund (Linz)	
3. Hölderlin-Gesellschaft, Zweigstelle Linz	
4. Innviertler Künstlergilde	
5. Kampfbund für deutsche Kultur	
6. Oberösterreichischer Schriftstellerverband	
7. Stelzhamer-Bund „Aus dá Hoamát“	
8. Stelzhamer-Gesellschaft	
9. Vereinigung der Hebbel-Freunde in Oberdonau	
D Medien	60
1. Theater in Oberdonau	
Bauernbühne Mondsee	
Deutsches Theater Budweis	
Frankenburger Würfelspiel	
Kurtheater Bad Hall	
Kurtheater Bad Ischl	
Landestheater Linz	
Linzer Puppenspiele	

Stadttheater Braunau am Inn

Stadttheater Steyr

2. Rundfunk

Sender Linz

3. Verlage von oberösterreichischen AutorInnen

a. Bund oberösterreichischer Mundartdichter

b. Verlag „Afrika-Echo“

4. Ausgewertete Druckschriften

a. Periodika

Oberdonau

Stillere Heimat

b. Anthologien

Die Landschaft in der Schau zeitgenössischer Dichter

Unser Oberdonau

III. Autoren und Autorinnen in Oberösterreich. 109

Gebrauchsanweisung 109

AutorInnen:

Hanns **Anderle** – Fred A. **Angermayer** – Albert **Bachner** – Karl Emmerich **Baumgärtel** – Pauline **Bayer** – Richard **Billinger** – Hans **Bona** – Ignaz **Brantner** – Arnolt **Bronnen** – Max **Dachauer** – Hermann **Demel** – Karl **Dopf** – Carl Martin **Eckmair** – Mimi **Eckmair-Freudenthaler** – Ernst **Egermann** – Anton **Fellner** – Arthur **Fischer-Colbrie** – Anton **Forcher** – Ernst **Friese** – Gertrud **Fussenegger** – Anton Maria **Girardi** – Josef **Großauer** – Siegmund **Guggenberger** – Paul **Gutscher** – Anton **Haasbauer** – Enrica **von Handel-Mazzetti** – Alfred **Heller** – Josef **Hieß** – Franz **Höng** – Franz J. **Huber** – Karl **Itzinger** – Otto **Jungmair** – Fanny **Kaltenhauser** – Toni **Kazda** – Linus **Kefer** – Karl **Kleinschmidt** – Franz **Koch** – Ferdinand **Kögl** – Ulrich **Kopany** – Alfred **Kubin** – Herbert **Lange** – Rudolf **Lengauer** – Rudolf **Lenk** – Josef Günther **Lettenmair** – Maria **Limmer** – Grete **Lorenz-Preuer** – Karl **Mayer-Freinschmied** – Eduard **Munninger** – Max **Narbeshuber** – Nikolaus **Negrelli-Moldelbe** – Richard **Neudorfer** – Hermann Heinz **Ortner** – Dora **von Pászthory** – Maria **von Peteani** – Hermann **Plessmayr** – Walter **Pochlatko** – Konrad **Praxmarer** – Franz **Pühringer** – Hans **Reinthaler** – Franz **Resl** – Edith Gräfin **Salburg** – Hans **Schatzdorfer** – Justus **Schmidt** – Anton **Schneider** – Anton **Schott** – Ernst **Seidl** – Hans **Sperl** – Anton **Stieger** – Otto **Stöber** – August Karl **Stöger** – Josef **Stummer** – Olga **Taxis-Bordogna** – Frank **Thiess** – Franz **Tumler** – Hans **Vlasics** – Heinrich Suso **Waldeck** – Carl Hans **Watzinger** – Hans **Watzlik** – Fritz **Weisse** – Suzan **von Wittek** – Johannes **Würtz** – Eduard **Zak** – Julius **Zerzer** – August **Zöhrer** – Karl Dankwart **Zwerger**

Abkürzungs- und Quellenverzeichnis 449