

# Obsah

Úvod ..... 6

1

Materiály ..... 8

Pracovní prostor ..... 10

Papír ..... 12

Napínání papíru ..... 14

Štětce ..... 16

Držení štětce ..... 18

Barvy a palety ..... 22

Teorie barev ..... 24

Míchání barev podle barevného kruhu ..... 26

Praktické míchání barev na paletě ..... 28

Přírozené míchání barev ..... 30

Pomůcky na kreslení ..... 32

Používání tužek a per ..... 34

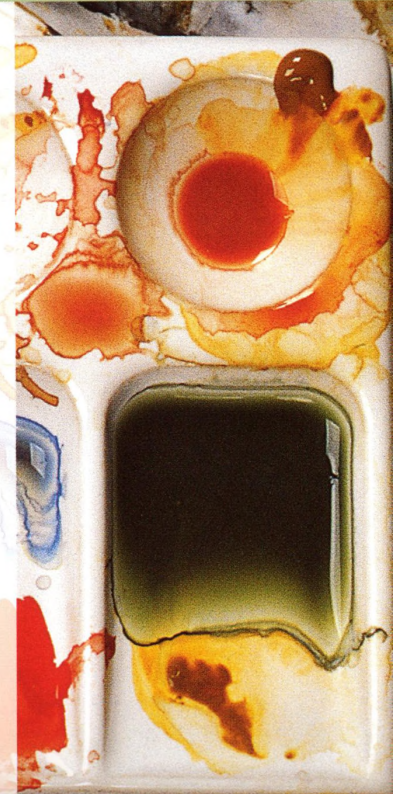
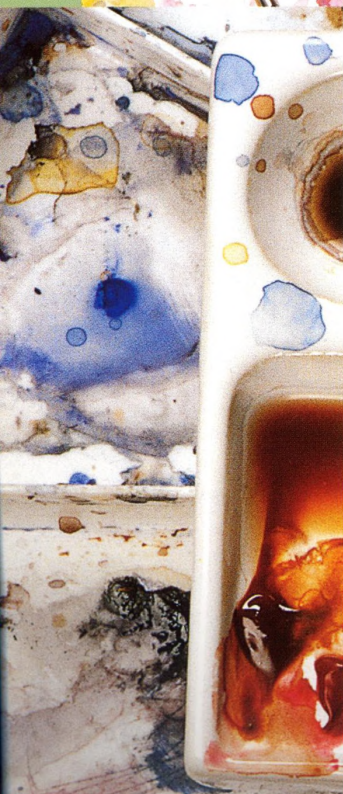
2

Techniky akvarelové malby ..... 36

Postupy akvarelové malby ..... 38

Zabarvování velkých ploch ..... 40

Lavírka ..... 42





Práce s akvarelovými barvami	44
Barevné varianty	48
Odsávání barev	50
Okrajové linie	52
Práce se štětcem	56
Malování čar	58
Krycí techniky	60
Struktury	64
Opravování chyb	66
Světla a odlesky	68

## 3

Malování obrazu	70
Příprava kompozice	72
Aranžování předmětů	74
Kreslení perspektivy	76
Perspektiva na dva úběžníky	78
Postavy	80
Barva, nálada a výraz	82
Přenášení motivu	88
Váš první obraz	90
Vyhodnocení, umístění do formátu a rámování	92
Slovníček pojmů	94
Rejstřík	96