

/11/

OTEVŘENĚ NENUTIL

„Žiju s uměním čtyřicet hodin denně. Už v dětství můj pokoj připomínal ateliér, dílnu, tvořící továrnu. Sbírám knihy o umění, mezinárodní časopisy o umění, čtu nonstop o umění, usínám s uměním. Je to má obsese.“ Tak pravil výtvarný fenomén Openmindz360. Neboli Ostrava znovu jede.

/18/

ŽENY DRUHÉ VOLBY

Žádná románová láska. Nic extra silného vás k ní nepřitahuje, ale dá se s ní mluvit, je hezká, a když jste s ní, cítíte se normálně. Poznáváte v tomhle popisu svou spolubydlící? Pokud ano,

máte vztahový a životní vkus. No a jestli ne, čeká vás dobrodružný život až do infarktového konce.

/22/

PRAMÁTI DRAKŮ

Brigitte Nielsen dokazuje, že krásné, bojovné princezny mohou stárnout různě. Například ve velmi pokročilém věku otěhotnět a plíživě se proměnit v draka.

/27/

DOKONALE NAČASOVÁNO

Během přeletu nad hnízdem vysoké hodinařiny se vám pravděpodobně zatočí hlava. Právě včas!

/31/

KULTURA

Jaroslav Erik Frič,

moravský básník, hudebník a organizátor festivalů všeho druhu v zápiscích, 50. výročí Woodstocku v krvi, Rambo a Nabarvené ptáče v kině.

/35/

ESQUIRE MAN

A teď si podrobněji představíme kategorii Human a Sport, protože od chvíle, kdy existuje svobodný přístup k některým informacím, tyhle věci nemá smysl tajit.

/46/

PIVNÍ RECEPISY

Pivo nestačí jen pít. Ve vesmíru plovává spousta surovin, ze kterých si můžete k pivu vyrobit jídlo s obsahem piva, takže se to všechno krásně propojí a svět je zase o něco hezčí místo k životu.