

UNIDAD 1 / VOLVER A EMPEZAR

ESCRIBIR LA CARTA DE PRESENTACIÓN DEL CANDIDATO IDEAL PARA UN PUESTO DE TRABAJO

RECURSOS COMUNICATIVOS

hablar de hábitos en el presente = relatar experiencias pasadas = hablar del inicio y de la duración de una acción = localizar una acción en el tiempo

RECURSOS GRAMATICALES

el pretérito perfecto y el pretérito indefinido **a** algunas perífrasis: **empezar a** + infinitivo / **acabar de** + infinitivo / **terminar de** + infinitivo / **volver a** + infinitivo / **dejar de** + infinitivo / **llevar** + gerundio / **seguir** + gerundio **a desde / desde que / desde hace**

RECURSOS LÉXICOS

trabajo = hechos de la vida de una persona

2

PÁG. 22

UNIDAD 2 / MAÑANA

IMAGINAR CÓMO SEREMOS DENTRO DE UNOS AÑOS

RECURSOS COMUNICATIVOS

hablar de acciones y situaciones futuras expresar condiciones formular hipótesis sobre el futuro

RECURSOS GRAMATICALES

si + presente de indicativo, futuro; depende de + sustantivo; depende de si + presente de indicativo = la forma y algunos usos del futuro imperfecto = seguramente / seguro que / supongo que + futuro = marcadores temporales para hablar del futuro

RECURSOS LÉXICOS

problemas del mundo predicciones sobre el futuro personal

3

UNIDAD 3 / PROHIBIDO PROHIBIR

HACER UN ARTÍCULO SOBRE LAS COSTUMBRES Y CÓDIGOS SOCIALES DE LA GENTE DE NUESTRO PAÍS

RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar prohibición • expresar obligatoriedad • expresar impersonalidad • hablar de hábitos

RECURSOS GRAMATICALES

lo normal/lo habitual/lo raro es + infinitivo = soler + infinitivo = cuantificadores: todo el mundo/la mayoría (de...)/muchos/algunos... = es obligatorio/está prohibido/está permitido + infinitivo, se prohíbe/n/se permite/n + sustantivo

RECURSOS LÉXICOS

costumbres sociales
vocabulario del trabajo
y la escuela



PÁG. 46

UNIDAD 4 / VA Y LE DICE...

ESCRIBIR LA SINOPSIS DE UNA PELÍCULA

RECURSOS COMUNICATIVOS

relatar en presente = resumir el argumento de un libro o una película = contar anécdotas = contar chistes

RECURSOS GRAMATICALES

algunos conectores para relatar: (y) entonces, en aquel momento, al final, de repente, de pronto, etc. = porque, como, aunque, sin embargo = la forma y los usos de los pronombres de OD y OI

RECURSOS LÉXICOS

géneros narrativos (cine, televisión, novelas...) **=** léxico del cine y la televisión

5

UNIDAD 5 / BUSQUE Y COMPARE

DISEÑAR Y PRESENTAR UNA CAMPAÑA PUBLICITARIA

RECURSOS COMUNICATIVOS

recomendar y aconsejar = dar instrucciones describir un anuncio

RECURSOS GRAMATICALES

la forma y algunos usos del imperativo afirmativo y negativo ■ la colocación de los pronombres reflexivos y de OD / OI

RECURSOS LÉXICOS

publicidad: valores, soportes, elementos de un anuncio ■ tareas del hogar

PÁG. 58

UNIDAD 6 / iBASTA YA!

ESCRIBIR UNA CARTA ABIERTA PARA EXPONER UN PROBLEMA

RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar deseos, reclamaciones y necesidad proponer soluciones = escribir una carta abierta denunciando un problema

RECURSOS GRAMATICALES

el presente de subjuntivo = querer / pedir / exigir / necesitar + infinitivo = querer / pedir / exigir / necesitar que + subjuntivo = proponer soluciones: debemos / tenemos que / se debe / deberían / se debería / habría que = cuando + subjuntivo, antes de que + subjuntivo

RECURSOS LÉXICOS

política y sociedad = la educación



UNIDAD 7 / MENSAJES

TRANSMITIR MENSAJES Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN

RECURSOS COMUNICATIVOS

desenvolvernos por teléfono = tomar y deiar recados por teléfono = transmitir mensajes transmitir órdenes, peticiones y consejos

RECURSOS GRAMATICALES

estilo indirecto: me ha dicho que.../ me ha pedido que.../ me ha preguntado si.../me ha preguntado cuándo/dónde/

RECURSOS LÉXICOS

verbos que resumen la intención de un mensaje (preguntar, recomendar, etc.) ■ tipos de mensajes (carta, mensaje de móvil, correo electrónico, etc.)

PÁG.94

UNIDAD 8 / EL TURISTA ACCIDENTAL

CONTAR ANÉCDOTAS REALES O INVENTADAS

RECURSOS COMUNICATIVOS

recursos para contar anécdotas = recursos para mostrar interés al escuchar un relato hablar de causas y consecuencias

RECURSOS GRAMATICALES

algunos conectores para hablar de causas y consecuencias: como, porque, así que, de modo que, etc. el pretérito pluscuamperfecto de indicativo = combinar los tiempos del pasado en un relato (pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto)

RECURSOS LÉXICOS

viajes = tipos de turismo

PÁG. 106

UNIDAD 9 / TENEMOS QUE HABLAR

ESCRIBIR UNA DISCUSIÓN DE PAREJA PARA EL GUIÓN DE UNA PELÍCULA

RECURSOS COMUNICATIVOS

expresar intereses y sentimientos - hablar de las relaciones entre personas mostrar desacuerdo en diversos registros = suavizar una expresión de desacuerdo
contraargumentar

RECURSOS GRAMATICALES

me fascina / me encanta / odio / no aquanto... que + subjuntivo = me fascina/n/me encanta/n/odio/no aquanto... + sustantivo / infinitivo

RECURSOS LÉXICOS

verbos para expresar intereses, sentimientos y sensaciones manías recursos para mostrar desacuerdo = adjetivos para describir el carácter de las personas

PÁG. 118

UNIDAD 10 / DE DISEÑO

DISEÑAR UN OBJETO QUE SOLUCIONE UN PROBLEMA DE LA VIDA COTIDIANA

RECURSOS COMUNICATIVOS

describir las características y el funcionamiento de algo opinar sobre objetos

RECURSOS GRAMATICALES

los superlativos en ísimo/-a/-os/-as = algunos modificadores del adjetivo: excesivamente, demasiado... . las frases exclamativas: iqué...!, ¡qué... tan / más...! ■ las frases relativas con preposición uso del indicativo y del subjuntivo en frases relativas

RECURSOS LÉXICOS

vocabulario para describir obietos (formas, materiales...) = vocabulario para valorar el diseño de objetos

PÁG. 130

UNIDAD 11 / UN MUNDO MEJOR

ELABORAR UNA PRESENTACIÓN SOBRE UN NUEVO MOVIMIENTO

RECURSOS COMUNICATIVOS

valorar situaciones y hechos opinar sobre acciones y conductas

RECURSOS GRAMATICALES

me parece bien / mal / injusto / ilógico... que + presente de subjuntivo **está bien / mal que...** + presente de subjuntivo es injusto / ilógico / fantástico... que + presente de subjuntivo = el condicional = lo de + infinitivo / sustantivo

RECURSOS LÉXICOS

medioambiente - solidaridad

UNIDAD 12 / MISTERIOS Y ENIGMAS ESCRIBIR UN BLOG SOBRE MISTERIOS DE LA CIENCIA

RECURSOS COMUNICATIVOS

hacer hipótesis y conjeturas = relatar sucesos misteriosos = expresar grados de seguridad

RECURSOS GRAMATICALES

algunos usos del futuro simple y del condicional - construcciones en indicativo y en subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad

RECURSOS LÉXICOS

creer algo/creerse algo/creer en algo = sucesos misteriosos y fenómenos paranormales = psicología = ciencia

MÁS GRAMÁTICA PÁG. 228

