

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

- 1. El problema de la inmortalidad ..... 9
- 2. Los dualismos y la muerte..... 13

## CAPÍTULO I. EL PRINCIPIO INTERNO DEL VIVIENTE HUMANO

- 1. El alma como principio vital ..... 21
  - a) Automovimiento y acción inmanente..... 21
  - b) La forma del cuerpo orgánico..... 26
- 2. Los niveles vitales y el alma ..... 30
  - a) Unidad estructural ..... 30
  - b) El alma: causa final, causa formal y causa eficiente ..... 31
  - c) Emanación de las facultades ..... 37
- 3. El escándalo de la unicidad del alma humana ..... 40
- 4. La constitución del alma humana vinculada al cuerpo..... 46

## CAPÍTULO II. ESPÍRITU Y CUERPO

- 1. El alma humana como espíritu ..... 59
  - a) La ilimitación del alma humana ..... 59
  - b) Finitud actual e infinitud virtual del espíritu humano ..... 61
- 2. El cuerpo humano, manifestación del espíritu..... 65
- 3. La presentación propia del cuerpo humano ..... 68
  - a) La vivencia original del propio cuerpo ..... 68
  - b) Índole “expresiva” del cuerpo ..... 70
  - c) La “ambigüedad” del cuerpo ..... 71
- 4. El haber exterior del cuerpo “humano” ..... 72
  - a) La “indeterminación” corporal ..... 72
  - b) El sujeto del haber corporal ..... 75
  - c) El ámbito objetivo del haber corporal ..... 78

d) La forma del haber corporal humano .....	80
e) Sentido antropológico y ontológico del haber corporal.....	83
f) Haber y habitar .....	85
<b>CAPÍTULO III. INMORTALIDAD Y RESURRECCIÓN</b>	
1. Inmanencia moderna y desesperanza personal.....	89
2. Integridad personal humana: inmortalidad y resurrección .....	95
<b>CAPÍTULO IV. INMORTALIDAD COMO ETERNO RETORNO</b>	
1. Nietzsche: retorno como renacer.....	105
a) Las transformaciones del espíritu .....	105
b) La negación del pasado.....	106
c) Conocimiento, voluntad y nihilismo .....	106
d) Modernidad como voluntad de poder.....	108
e) El pasado ante el espíritu de venganza .....	108
f) La redención del tiempo por el eterno retorno.....	110
g) Aspectos del eterno retorno .....	111
h) La eternidad y el espíritu .....	114
2. Unamuno: retorno como desnacer .....	116
a) Estructura y finalidad.....	116
b) Culminación cultural.....	116
c) Culminación metafísica .....	119
<b>CAPÍTULO V. EL ESTADO DE INMORTALIDAD DEL HOMBRE</b>	
1. La inmortalidad propia .....	123
2. La inmortalidad en el orden de las sustancias .....	125
a) Lo espiritual bajo el principio de gradación.....	125
b) Los modos “naturales” de existir el alma humana.....	128
c) Lo natural, lo extranatural y lo contranatural.....	134
d) Superación de lo violento en el alma separada.....	142
<b>EPÍLOGO</b> .....	147