

OBSAH

f @digitalnifoto

ig @digitalnifoto

V tomto vydání najdete následující témata

Inspirace

6 Kapesní průvodce pro fotografování ptáků

Poradíme, jak na to, aby vaše snímky opeřenců vyčnívaly z davu



20

Nasávač světla _ Přinášíme recenzi na skvělý objektiv Zeiss Otus 100 mm f1,4 pro Canon

25 Snímek měsíce

Pedro J. Krebs vyměnil studiové prostředí za snímek lachtana

26 Jak na fotografování divoké zvěře

Wild Arena objasní, jaké základní problémy překonat



40

Vyvážené světlo _ Holly Wranová radí, jak pracovat při portrétování se světlem bez ohledu na počasí

53 Obsah CD ke stažení

Stáhněte si obsah CD

54 Hračka nebo dělník?

Microsoft Surface Pro 6. Tablet? Notebook? Oboje, takže obojetník?



58

Přechod na středofórmát _ Jaké výhody může vašemu focení přinést větší snímač



64

Olympus Tough TG-6 _ Představujeme vám kompaktní kameru do nepohody, která nic nezničí

68 Fotte kreativně v černé a bílé

Objevte v sobě umělce a přestaňte dělat nudné šedivky

82 Záběry ve zlaté hodince

I když fotíte ve správném světle, stále je prostor pro vylepšení



84

Vytvoření světelných stop _ Využijte ve Photoshopu CC naši sadu světelných stop

86 Učíme se pracovat s křivkami

Ovládněte nejujímavější nástroje

88 Prosakování světla

Napodobte efekt světla prosakujícího do kazety s filmem

92 Systém Phase One XF IQ4 150Mp

Nejnovější fotoaparát společně s 150 megapixelovým snímačem



94

Canon RF 85 mm f1,2L USM _ Testujeme nový špičkový portrétní objektiv