

OBSAH

1 Úvod	13
2 Čeští skladatelé komponující pro nástroj akordeon a jejich skladby	16
2.1 Generace autorů narozená na počátku 20. století	16
2.1.1 Emil Hlobil	16
2.1.2 Josef Bartoš	17
2.1.3 Antonín Devátý	18
2.1.4 Emil František Burian	18
2.1.5 Jaroslav Maštaliř	19
2.1.6 Vilém Prokop Mlejnek	20
2.1.7 Oldřich Palkovský	20
2.1.8 Václav Trojan	21
2.1.9 Jan Zdeněk Bartoš	23
2.1.10 Rudolf Kubín	23
2.2 Generace autorů narozená v 10. letech 20. století	24
2.2.1 Ivan Tylňák	24
2.2.2 Jaroslav Hurt	25
2.2.3 Jan Kapr	25
2.2.4 Lubomír Koželuha	26
2.2.5 Jiří Pauer	27
2.3 Generace autorů narozená v 20. letech 20. století	28
2.3.1 Jan Frank Fischer	28
2.3.2 Jaroslav Kofroň	29
2.3.3 Jan Tausinger	29
2.3.4 Ilja Hurník	30
2.3.5 Miroslav Juchelka	30
2.3.6 Otmar Mácha	31
2.3.7 Oldřich Semerák	32
2.3.8 Jindřich Feld, ml.	32
2.3.9 Jaromír Bažant	34
2.3.10 Jiří Matys	37
2.3.11 Ilja Havlíček	39
2.3.12 Jiří Dvořáček	40
2.3.13 Jan Truhlář	40
2.3.14 Ctirad Kohoutek	44
2.4 Generace autorů narozená v 30. letech 20. století	45

2.4.1 Jana Obrovská	45
2.4.2 Miroslav Raichl	46
2.4.3 Leoš Faltus	47
2.4.4 Jiří Laburda	47
2.4.5 Jiří Bárta	50
2.4.6 Vít Micka	51
2.4.7 Jiří Teml	52
2.4.8 Jan Děd	52
2.4.9 Aleš Hájek	53
2.4.10 Bohuslav Řehoř	53
2.4.11 Milan Báčorek	54
2.4.12 Jan Slimáček	55
2.4.13 Evžen Zámečník	56
2.5 Generace autorů narozená v 40. letech 20. století	57
2.5.1 František Gregor Emmert	58
2.5.2 Pavel Slezák	58
2.5.3 Edvard Schiffauer	59
2.5.4 Jaroslav Rybář	59
2.5.5 Petr Fiala	60
2.5.6 Štěpán Rak	62
2.5.7 Vladimír Tichý	63
2.5.8 Ivan Kašlík	64
2.5.9 Ivan Kurz	64
2.5.10 Václav Riedlbauch	65
2.5.11 Luděk Vlach	67
2.5.12 Jan Grossmann	67
2.5.13 Jan Vičar	68
2.5.14 Vojtěch Mojžíš	69
2.5.15 Ostatní skladatelé generace autorů narozených v 40. letech 20. století	70
2.6 Generace autorů narozená v 50. letech 20. století	70
2.6.1 Otomar Kvěch	71
2.6.2 Radim Smetana	72
2.6.3 Eduard Douša	73
2.6.4 Jaroslav Šťastný, pseud. Peter Graham	74
2.6.5 Michal Košut	75
2.6.6 Pavel Trojan	76
2.6.7 Jiří Gemrot	77

2.6.8 Radomír Ištvan	78
2.6.9 Martin Smolka	78
2.6.10 Ostatní skladatelé generace autorů narozených v 50. letech 20. století	79
2.7 Generace autorů narozená v 60. letech 20. století a později	80
2.7.1 Jiří Bezděk	80
2.7.2 Jiří Pazour	82
2.7.3 Jan Meisl	82
2.7.4 Miroslav Srnka	86
2.7.5 Jan Trojan	87
2.7.6 Pavel Samiec	87
2.7.7 Jiří Lukeš	90
2.7.8 Ostatní skladatelé generace autorů narozených po roce 1960	92
3 Chronologický vývoj české sólové akordeonové literatury	93
3.1 Počátky české akord. literatury – skladby před rokem 1960 (1949–1959)	93
3.2 Položení základů původní české akordeonové literatury (1960–1969)	94
3.3 „Zlatý věk“ akordeonových skladeb (1970–1979)	96
3.4 Postupný pokles vzniku nových akordeonových skladeb (1980–1989)	98
3.5 Akordeonová tvorba na ústupu (1990–1999)	99
3.6 Opětovné zvýšení zájmu o akordeon a jeho literaturu (2000 až po současnost)	100
4 Výuka akordeonu v rámci českého školství	103
5 Pedagogické využití akordeonových skladeb – dotazník	106
5.1 Cíle výzkumu	106
5.2 Způsob zpracování výzkumu	107
5.3 Analýza výzkumné části	107
5.3.1 Vstupní položky	108
5.3.2 Otázka č. 1	108
5.3.3 Otázka č. 2	109
5.3.4 Otázka č. 3	110
5.3.5 Otázka č. 4	112
5.3.6 Otázka č. 5	113
5.4 Závěrečné vyhodnocení	114
6 Závěr	116
7 Seznam použitých informačních zdrojů	118
8 Příloha – Soupis sólových akordeonových skladeb českých autorů, které vznikly v letech 1949–2015	127