

# O B S A H

## PEDAGOGICKÁ PSYCHOLÓGIA

PhDr. Magdaléna Ďuričková, CSc.

<b>1. Všeobecné teoretické otázky pedagogickej psychológie</b>	9
1.1. Predmet pedagogickej psychológie	9
1.2. Postavenie pedagogickej psychológie v systéme vied, jej vzťah k iným vedám	10
1.3. Základný pojmový aparát pedagogickej psychológie	11
1.4. Metódy pedagogickej psychológie a ich využitie v práci učiteľov pri poznávaní osobnosti žiakov	12
<i>Literatúra</i>	18
<b>2. Psychológia učenia</b>	19
2.1. Analýza základných pojmov. Učenie v širšom a užšom význame slova. Znaky ľudského učenia	19
2.2. Vývojové tendencie v učení. Druhy učenia	20
2.3. Podmienky učenia. Znaky učenia	23
<i>Literatúra</i>	29
<b>3. Psychológia dieťaťa v predškolskom veku</b>	30
3.1. Špecifiká vývinu dieťaťa v predškolskom veku	30
3.2. Podmienky a perspektívy rozvoja osobnosti dieťaťa	32
3.3. Hra ako základná činnosť dieťaťa v predškolskom veku	35
A) Druhy hier	36
B) Hra a rozvoj detskej osobnosti	37
<i>Literatúra</i>	40
<b>4. Psychológia osobnosti učiteľa</b>	41
4.1. Úlohy učiteľa v súčasnej škole	41
4.2. Charakteristika učiteľovej činnosti	43



A) Učiteľova činnosť z hľadiska spoločenských požiadaviek. . . . .	43
B) Učiteľova činnosť z hľadiska psychológie žiaka . . . . .	43
C) Učiteľova činnosť z hľadiska vlastnej profesie . . . . .	44
4.3. Základné požiadavky, kladené na osobnosť učiteľa a jeho špecifické schopnosti. . . . .	44
4.4. Psychologické predpoklady učiteľa pre výkon svojho povolania . . . . .	47
<i>Literatúra</i> . . . . .	50
<b>5. Psychológia tvorivosti</b> . . . . .	51
5.1. Pojem tvorivosti . . . . .	51
5.2. Znaký tvorivosti a tvorivé schopnosti . . . . .	52
5.3. Tvorivý proces a tvorivý produkt . . . . .	53
5.4. Tvorivá osobnosť . . . . .	53
A) Charakterové vlastnosti . . . . .	54
B) Tvorivé schopnosti . . . . .	56
C) Motivácia tvorivej osobnosti . . . . .	57
5.5. Výchova k tvorivosti . . . . .	57
5.6. Tvorivý učiteľ, učiteľka . . . . .	60
5.7. A) Špecifiká tvorivosti detí . . . . .	63
B) Výtvarná tvorivosť ako vedúci typ tvorivosti detí v predškolskom veku . . . . .	63
C) Vývin kresby u detí do obdobia školského veku . . . . .	64
Literárne podnety ako jeden z prostriedkov rozvoja výtvarnej tvorivosti detí . . . . .	67
Príklady na tvorivé hry . . . . .	69
<i>Literatúra</i> . . . . .	72

## SOCIÁLNA PSYCHOLÓGIA

*PhDr. Lubica Gáborová, Csc.*

<b>1. Sociálna psychológia ako veda</b> . . . . .	75
1.1. Predmet sociálnej psychológie . . . . .	75
1.2. Vzťah sociálnej psychológie k iným vedám . . . . .	76
1.3. Stručný prehľad vývoja sociálnej psychológie . . . . .	77



<b>2. Metódy sociálnej psychológie</b>	79
2.1. Charakteristika základných pojmov	79
2.2. Metódy sociálno – psychologického výskumu	79
2.2.1. Pozorovanie v sociálnej psychológii	80
2.2.2. Experiment v sociálnej psychológii	81
2.2.3. Rozhovor	83
2.2.4. Dotazník	84
2.2.5. Analýza produktov a dokumentov	85
2.2.6. Kazuistika	85
2.2.7. Sociometria	85
2.2.8. Metóda aktívneho sociálneho učenia	89
<b>3. Človek v spoločnosti</b>	90
3.1. Vymedzenie pojmu socializácia	90
3.2. Druhy a spôsoby socializácie	90
3.3. Obsah procesu socializácie	91
3.4. Formy socializácie	93
3.5. Mechanizmy socializácie	94
3.5.1. Sociálne spevňovanie	94
3.5.2. Sociálna nápodoba	95
3.5.3. Identifikácia	96
3.6. Predškolská socializácia	97
3.7. Negatívne vplyvy socializačného procesu	98
<b>4. Človek ako člen sociálnej skupiny</b>	101
4.1. Charakteristika sociálnej skupiny	101
4.2. Formovanie sociálnej skupiny	101
4.3. Znaky sociálnej skupiny	102
4.4. Klasifikácia skupín	102
4.5. Vplyv sociálnej skupiny na jedinca	105
4.5.1. Skupinové normy	105
4.5.2. Sociálna rola	106
4.5.3. Sociálna pozícia	107
4.5.4. Sociálny status	108
4.6. Skupina ako jedinec	109
4.7. Konflikty v skupine	110



4.8. Konformita . . . . .	111
<b>5. Sociálne prostredie dieťaťa predškolského veku . . . . .</b>	<b>113</b>
5.1. Vplyv prostredia na psychický vývin dieťaťa predškolského veku . . . . .	113
5.2. Psychologické zvláštnosti vplyvu rodiny . . . . .	114
5.3. Rodina ako primárna sociálna skupina . . . . .	114
5.4. Rodinná starostlivosť a jej vplyv na vývin osobnosti dieťaťa . . . . .	115
5.4.1. Štýl rodinnej výchovy . . . . .	115
5.4.2. Neúplná rodina . . . . .	116
5.4.3. Výchova detí mimo rodiny . . . . .	117
5.4.4. Zamestnanosť matiek . . . . .	117
5.5. Predškolská socializácia dieťaťa a úlohy učiteľky materskej školy. . . . .	118
5.5.1. Vplyv materskej školy . . . . .	118
5.5.2. Širšie spoločenské prostredie dieťaťa a neformálne skupiny detí . . . . .	120
<b>6. Interpersonálna percepcia . . . . .</b>	<b>122</b>
6.1. Otázky interpersonálnej percepcie v sociálnej psychológii . . . . .	122
6.2. Základná terminológia . . . . .	122
6.3. Správanie ako zdroj informácií . . . . .	123
6.4. Verbálne obsahy ako zdroj informácií . . . . .	124
6.5. Kontext . . . . .	124
6.6. Neverbálne statické kľúče ako zdroj informácií . . . . .	124
6.7. Dynamické neverbálne kľúče . . . . .	126
6.8. Individuálne rozdiely vo validite percepčných súdov . . . . .	127
6.9. Najčastejšie chyby pri posudzovaní druhých ľudí . . . . .	129
<b>7. Človek v náročných životných situáciách . . . . .</b>	<b>132</b>
7.1. Charakteristika základných pojmov . . . . .	132
7.2. Charakteristické znaky frustrácie, deprivácie, stresu a konfliktu . . . . .	135
7.3. Techniky vyrovnávania sa s náročnými životnými situáciami . . . . .	136
<b>8. Možnosť aplikácie sociálnej psychológie v oblasti výchovy a vzdelávania . . . . .</b>	<b>142</b>
<i>Literatúra . . . . .</i>	<i>147</i>