

Světlo je vidět jen ve tmě

V prvních týdnech druhé světové války, na podzim roku 1939, poslali rodiče svého šestiletého chlapce z jednoho velkého města ve východní Evropě do bezpečí jisté vzdálené vesnice. Za okupace a ve válečném zmatku, kdy docházelo k neustálému přesunu obyvatelstva, však ztratili spojení s člověkem, který jejich synovi našel prozatímní domov na vsi. Mezitím chlapcova pěstounka zemřela a opuštěné dítě samo putuje od vesnice k vesnici. Někdy mu lidé poskytnou přístřeší, jindy ho odeženou...

„Úžasné umělecké dílo, oslava vůle jednotlivce k životu. Román, který obohatil literaturu i naše životy. Román, který pohne každým z nás.“

Miami Herald

„Jedno z nejlepších literárních děl..., napsané s hlubokou upřímností a citlivostí.“

Elie Wiesel: The New York Times Book Review

CD mp3 — 8 hodin 50 minut

Výroba audioknihy OneHotBook / **Produkce** Martin Pilař / **Režie** Michal Bureš
Zvuk a střih Rostislav Supa / **Mastering** Pavel Krch / **Redakce** Šárka Jančíková
Grafická úprava Jindřich Loučka / Audioknihu vydalo vydavatelství OneHotBook, 2019.

The Painted Bird © by Jerzy Kosiński, 1965, 1976. Translation © Ivana Jilovcová-Fieldová, 1995, 2017. Cover art © Silver Screen, s.r.o., Roman Mrázek, 2019. Copyright © Argo, 2017. Audiokniha © & © Martin Pilař, OneHotBook, 2019.

www.onehotbook.cz



**ONE
HOT
BOOK**

Kat. č.: AK281