

Obsah

Muzaika

6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

14 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
Ivan Ivanov

16 Muzaika praxe

radý, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

20 10 desek

10 nejoblíbenějších desek Jana Hrivňáka
Dan Sywala a Jan Hrivňák

Články

22 Radek Tomášek

Život je krátký na jedny bubny
Milan Janeček

28 Luis Ribeiro

rozhovor s brazilským perkusistou
Matěj Kubíček

32 Festiwall 2019

čtvrtý ročník hudebního veletrhu
Tomáš Pavelka, Jan Markovič, Antonín Procházka a Martin Filip

38 Otis Rush

Kytaroví velcíáni
Vítězslav Štefl

40 Velikáni holandského rocku

Letem kytarovým světem
Vítězslav Štefl

42 Pavel Malina

Country, nebo mariáš?
Radek Dunovský

48 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
Matěj Kubíček, Matouš Holienčín, Antonín Procházka a Mojmír Mohapl

Testy

50 IK Multimedia UNO Drum

stanice k vytváření rytmických patternů
Martin Filip

52 Universal Audio Apollo X6

externí zvuková a efektová karta
Slávek Šámal

56 Sennheiser

XSw D-XS1 a XSw D-6.3

bezdrátové systémy
Filip Zeiner

58 Meinl

Classic Custom Dark Trash

děrované efektové činely
Matěj Kubíček

60 Tech 21 Power Engine

Deuce Deluxe a efekty Fly Rig

plně analogový aparát a multiefekty
řady Fly Rig

Ladislav Ptáček a Martin Libra

64 JHS Pedals

Space Commander

butikový efekt
Tomáš Pavelka

66 Warwick RB Infinity 4

chytře a originálně pojatá baskytara
německého výrobce

Martin Filip

68 Rockboard MOD5 Module

rozhraní pro pedalboardy nebo racky
Marek Vaňkát

70 Martin LXX2 Little

akustická kytara s tříčtvrteční
menzou

Milan Kramarovič

72 Native Instruments

Komplete Audio 6 Mk2

zvuková karta

Ladislav Ptáček

73 Daredevil Pedals

Drive Bi Dual Channel Gain

zkreslovací krabička

Tomislav Zvardon

Seriály

76 Jak docílit pěkného tónu na baskytaře

krásný, pevný a kultivovaný tón na
baskytaře

Martin Adamus

78 Jak to vidí (slyší) zvukař

Klávesové nástroje II

Víta Křivánek

80 Rockové klávesy

Bluesové tóny na pianu

Brian Charette a Petr Štika

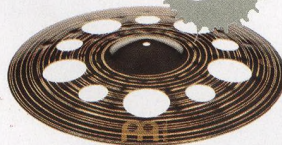
81 Nebojte se funkcí v DAW

Knihovna plná médií

Martin Jirsák



52



58



72



68

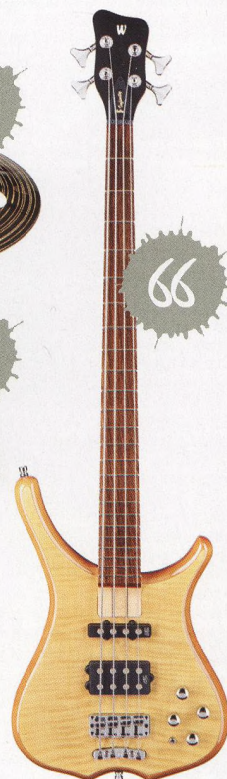


70



60

56



66