

# Obsah

## Spravodajstvo, koncerty, festivaly

- 2 Antonín Matzner (1944–2017), Klavírny „ohňostroj“ Martina Chudadu, Ensemble Ricercata: Dvojportrét s Borošom a Kurtágom (und Helmut war auch dabei...), Konvergencie, Nedel'né matiné v Mirbachu, Bratislavské hudobné slávnosti 2017, Midori inšpirovala mladú generáciu slovenských hudobníkov, BASSFEST 2017, Nová sezóna Štátnej filharmónie Košice, Katedrál'ny organový festival Bratislava, Koncert-vít'azov Rajeckej hudobnej jari, Voce Magna 2017

## Music Zoom

- 20 Padajúce hviezdy *P. Katina*

## Mimo hlavného prúdu

- 27 Litovské hudobno-informačné centrum *A. Demoč*  
28 Hudba dneška v SNG 24: Cross Country Skiing *R. Kolář*  
29 Glass v Synagóge *M. Hrnčár*

## Hudobné divadlo

- 30 Ravelovský dvojtítul s otáznikmi *J. Červenka*  
31 Monodráma zblúdenej ženy *M. Mojžišová*

## Zápisník

- 32 Nový šéfdirigent a hudební ředitel České filharmonie / Giora Feidman Plays Beatles! / Doskový piedestál pre Arsildu *M. Jůzová, A. Schindler, M. Mojžišová*

## Zahraničie

- 33 Drážďany: Priestor, v ktorom je možné takmer všetko / Praha: Maškarný bál plný rébusov *A. Schindler, V. Blaho*  
34 Viedeň: Kolotoč sveta *L. Nota*  
35 Olomouc: Dramaturgická vyváženost s vysokou uměleckou kvalitou *J. Burdová*  
36 Brno: Nové cageovské impulzy z Talianska *J. Cseres*

## Recenzie