

O b s a h

1. lekce	5
A. 1. Problémy civilizace	
2. Životní prostředí	
B. Věta	
Složitá souvětí v odborném textu	
Funkce spojek v souvětí - Spojkové dvojice	
C. Dějová stránka věty	
D. Slovesně jmenné vazby	
2. lekce	25
A. Enerie budoucnosti	
B. Formy vztažných vět	
C. Zvláštnosti slovesného vidu	
Děj opakovaný násobený, nenásobený	
Imperativ v perfektu a imperfektu	
Záporný imperativ	
D. Funkce prefixu	
E. Homonyma	
3. lekce	45
A. 1. Ostře sledované freony	
2. Nad severní polokoulí ozonová díra neexistuje	
B. Věta jednoduchá a souvětí	
Knižní spojovací výrazy	
Funkce kondicionálu ve větě	
C. Porovnání	
D. Antonyma	

A. Katalyzátory u automobilů ano či ne?

B. Pořadí myšlenek a slov ve větách

Základ a jádro výpovědi - Obrácený slovosled

Vyjádření podstaty, principu, zřetele, hlediska, vlivu, závislosti

Slovesné fráze

C. Použití vokativu

5. lekce

A. Voda, život, výroba

B. Řeč přímá, nepřímá, polopřímá

C. Problematika deklinace substantiv

D. Zkracování vět bez porušení významu

6. lekce

A. Automatizace

B. Věty podle obsahu a postoje mluvčího

C. 1. Přibližnost, pravděpodobnost

2. Limita (krajnost)

3. Rozmezí (interval, tolerance)

D. Číslovky a jejich odvozeniny v praxi

7. lekce

A. Hledání nových materiálů

B. Funkce záporu ve větě - Zápor slovní a větný

C. Zájmena, jejich třídění a užití

D. Zkratky a zkratková slova

8. lekce

A. Výroba netradičních hmot

B. Věty neúplné - Vsuvky - Samostatné větné členy

C. Adjektiva v odborném textu

9. lekce	146
A. 1. Kovy vzácných zemin (soubor textů)	
2. Diamantový film - revoluce v technologii materiálů?	
B. Věta dvojčlenná	
C. Slovesný predikát	
Slovesa přechodná a nepřechodná	
10. lekce	165
A. Keramika v nové podobě	
B. Věty jednočlenné slovesné	
C. Konkurence zvratného a složeného pasíva	
D. Substantiva vyjadřující děje a jejich výsledky	
11. lekce	187
A. Robotika	
B. Věty jednočlenné neslovesné	
C. Zvláštní tvary adverbii	
12. lekce	207
A. Optická vlákna	
B. Skladebné dvojice	
C. Zvratná (reflexivní) slovesa	
Z á k l a d y p r a k t i c k é s t y l i s t i k y	224
P r a v o p i s	248