

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Dirigent Kaspar Zehnder
- 6 · Ředitel České filharmonie David Mareček nejen o minulé a nadcházející sezoně
- 8 · Plzeňská filharmonie vstupuje do jubilejní 100. sezony
- 10 · S Václavem Hudečkem o Svátcích hudby
- 12 · Peter Mario Katona: V Královské opeře Covent Garden nedělám kompromisy

UDÁLOSTI

- 14 · Operalia 2019

FESTIVALY, KONCERTY

- 16 · Mezinárodní hudební festival Český Krumlov 2019
- 19 · S Letními slavnostmi staré hudby ve Španělsku, na kafičku i ve Versailles
- 21 · Česká filharmonie zahájila sezonu českou a ruskou hudbou
- 22 · Ostravské dny plné světových premiér
- 23 · Hudba ve Znojmě zněla na festivalu již po patnácté
- 24 · Olomoucké barokní slavnosti jako brána k baroku i svěží současnosti

HORIZONT

- 27 · Letní jazzový Frýdlant ve znamení Karla Velebného

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 29 · Tři fragmenty z Julietty a Lidský hlas
- 29 · Opera Nova

ZAHRANIČÍ

- 35 · Ekologická Rusalka v Darmstadtu
- 35 · XVIII. Mezinárodní konference WASBE
- 38 · Der Prinzipal Wolfgang Wagner und die „Werkstatt Bayreuth“

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 42 · Portréty velkých dirigentů od 19. století po současnost
X. Wilhelm Furtwängler
- 44 · Mozaika nejslavnějších operních režisérů I
X. Christof Loy
- 46 · Zapomenuté operní skvosty
X. Mascagniho Malý Marat
- 48 · Století bez mezníků
X. Silvestre Revueltas

KNIHY A PODOVINY

- 56 · Novinky ze zahraniční muzikologické literatury

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Klavírnictví na rozcestí
X. Hra o trůn

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD