



MAGDALENA NESPĚŠNÁ HAMSÍKOVÁ	Mezi formou a obsahem	
MARKÉTA JAROŠOVÁ	Jan Šiška a Jitřenka: první husitský knižní křesťan	
ÚVODNÍ SLOVO		
MAGDALENA NESPĚŠNÁ HAMSÍKOVÁ		7
JAROSLAV ČECHURA		
Hrady husitské revoluce: mýtus, nebo realita?		9
JAROSLAV ČECHURA		
Husitský hejtman a statkář Jan ze Smiřic		30
MIROSLAV ŠMIED		
Imperiální idea v jagellonském dvorském umění v kontextu dobového úsilí o <i>renovatio regni</i> a <i>translatio imperii</i> v Čechách po husitských válkách		52
VIKTOR KUBÍK		
Poznámky k evropskému kontextu české knižní malby doby husitské		72
JAN ROYT		
<i>Somnium Friderici sapientis Electoris Saxoniae</i> (Sen saského kurfiřta)		123
MARKÉTA JAROŠOVÁ		
Husité na bitevním poli. Zobrazení husitských bitev v kontextu antické a středověké výtvarné tradice		130
MARKÉTA JAROŠOVÁ		
Renesanční portál baziliky sv. Jiří na Pražském hradě v kontextu patrocina a dynastické úcty ke světcům v době středověku		156

MARKÉTA JAROŠOVÁ	
Renesanční portál baziliky sv. Jiří na Pražském hradě.	187
Mezi formou a obsahem	
MARKÉTA JAROŠOVÁ	
Jan Žižka z Trocnova, přísný mstitel pýchy a lačnosti kněžské	224
MARKÉTA JAROŠOVÁ	
Jan Hus – národní hrdina v Národním muzeu	246
SEZNAM VYOBRAZENÍ	279