

Avant-propos

7

Première partie

SUR CERTAINES AVANCÉES
DE LA LINGUISTIQUE,
OU LES REPÈRES DE L'HUMAIN

CHAPITRE I : UNICITÉ DE L'ESPÈCE, PLURALITÉ DES LANGUES	15
<i>Et la chair se fit verbe</i>	15
<i>Le divers et le mythe de l'Un</i>	21
<i>Le langage et l'inné</i>	26
CHAPITRE II : LE LABORATOIRE CRÉOLE	36
<i>Le retour et son ombre</i>	36
<i>Les trois genèses</i>	38
<i>Le substrat et l'apprentissage</i>	43
<i>Le concept de simplicité : mirages et réalités</i>	45

CHAPITRE III : UNIVERSAUX DES LANGUES ET DIVERGENCES TYPOLOGIQUES	54
<i>Le choc de la diversité</i>	54
<i>Pièges et délices de la traduction</i>	59
<i>La recherche des universaux</i>	64
<i>Limites de l'écart entre les langues. Tendances générales</i>	68
<i>La distinction des types sur fond d'universel</i>	71
CHAPITRE IV : ÉCRITURE ET ORALITÉ	89
<i>Scriptophiles et verbophiles</i>	89
<i>Ecriture : l'invention et les rêves</i>	94
<i>Les leçons de l'oralité</i>	108
<i>L'écriture comme finalité</i>	113
<i>Oralité, écriture et société</i>	120

Deuxième partie

UTILITÉ DE CE SAVOIR, OU UNIVERS, DISCOURS ET SOCIÉTÉ

CHAPITRE V : LE TERRITOIRE DU SIGNE	129
<i>Sens des sons, ou le double indivisible</i>	129
<i>Le signe et la différence</i>	132
<i>Les signes, les singes et la communication</i>	137
<i>L'animation des signes</i>	144
<i>La grammaire et l'icône</i>	162
<i>Le rêve de la langue-magie</i>	165
CHAPITRE VI : LA LANGUE, LE RÉEL, LA LOGIQUE	169
<i>La langue et le monde</i>	169
<i>La polarité verbo-nominale</i>	174
<i>La logique des langues</i>	188

CHAPITRE VII : ORDRE DES MOTS ET ORDRE DU MONDE	204
<i>La controverse sur l'ordre naturel</i>	204
<i>Grammaire et politique, Ancien Régime et Révolution, ou la clarté française</i>	217
<i>L'ordre des mots, les sourds-muets et la relativité du naturel</i>	225
<i>Séquence ascendante et séquence descendante.</i>	
<i>Les spéculations génético-sociales</i>	231
<i>Les variations d'ordres</i>	239
<i>Loi du second lourd</i>	244
<i>La brisure de l'unité et le laminage du monde par la chaîne parlée</i>	246
CHAPITRE VIII : LES MAÎTRES DE PAROLES	250
<i>Le fantasme du parfait de langue</i>	250
<i>Les démiurges du dicible</i>	252
<i>La langue : source ou ressource ? L'ordinateur et la linguistique</i>	260
<i>L'écologiste des langues, ennemi d'Etat</i>	264
<i>Langue, pouvoir anonyme</i>	267

Troisième partie

VISÉE THÉORIQUE, OU L'HOMME DIALOGAL

CHAPITRE IX : THÉORIE DES TROIS POINTS DE VUE	275
<i>Le cadre général</i>	275
<i>Le point de vue morphosyntaxique</i>	282
<i>Le point de vue sémantico-référentiel. La production-réception de sens</i>	284
<i>Le point de vue énonciatif-hiérarchique. La pragmatique</i>	295

CHAPITRE X : LINGUISTIQUE SOCIO-OPÉRATIVE, OU POUR UNE THÉORIE DE LA COMMUNICATION	312
<i>La relation d'interlocution</i>	312
<i>L'énonceur psychosocial</i>	316
<i>Domaines de contraintes</i>	321
<i>Domaines d'initiatives</i>	324
<i>Les chicanes de la parole : brisures, double- entente, connivences paraphrasiques, effrac- tions connotatives</i>	333
<i>Invention individuelle, langue poétique</i>	342
<i>L'énonceur et les « fonctions » du langage</i>	347
<i>Le calcul du sens</i>	352
 CHAPITRE XI : LES OSCILLATIONS DE LA PAROLE	357
<i>Temps linguistique et temps social</i>	357
<i>La parole variable</i>	370
 CHAPITRE XII : L'AMOUR DES LANGUES	382
<i>Du langage à la parole, en passant par la, une et des langues</i>	382
<i>La passion de (se) dire</i>	384
<i>Le fantasme métalinguistique</i>	386
<i>Les langues objets d'amour</i>	391
 Epilogue	395
Index des notions	399
Index des noms	402