

ČLÁNKY / ARTICLES

- 122 The Work of Karl Kohaut in the Context of Central European Collections / Tvorba Karla Kohauta v kontextu středoevropských sbírek
■ Jana Franková
- 165 Amicus immusicus. A Study on the Tradition of the Idea of Jan Campanus as a Composer / Amicus immusicus. Příspěvek k tradici pojetí Jana Campana jako hudebního skladatele
■ Marta Vaculínová – Petr Daněk

KONFERENCE / CONFERENCE

- 186 Konference *Verneztes Sammeln. Klostermusikarchive im Kontext* ■ Jana Perutková – Irena Veselá
- 191 Konference *Works, Work Titles, Work Authorities: Perspectives on Introducing a Work Level in RISM* ■ Václav Kapsa
- 195 Kolokvium *Nejedlého Dějiny předhusitského a husitského zpěvu (1904–1913) ve světle současného výzkumu české středověké hudby v evropském kontextu* ■ Jana Vozková
- 197 Konference *Metal, okultura, umění* ■ Aleš Opekar

RECENZE / REVIEWS

- 199 Vladimír Papoušek a David Skalický (eds.): *Fenomén Zappa* ■ Ondřej Jurásek

ZPRÁVY / REPORTS

- 202 Doktorské studium / Doctoral Studies
- 232 Habilitační řízení / Habilitation Procedures

238 ČESKÁ RESUMÉ / ENGLISH SUMMARIES