

OBSAH

RECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	3
NERECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	147
POSTEROVÉ PREZENTACE	183
FÓRUM	187

VYUŽITÍ TOMOGRAFIE PŘI PRŮZKUMU POŠKOZENÉHO PERGAMENOVÉHO SVITKU Z ROKU 1665	3
Marie Benešová, Ivana Kumpová, Michal Vopálenký, Daniel Vavřík	

RESTAUROVÁNÍ A REKONSTRUKCE POHYBLIVÉHO OZVUČENÉHO BETLÉMU Z DÉTENIC – PŘÍBĚH TAKŘKA DETEKTIVNÍ	9
Luboš Machačko, Dominika Medová, Jan Volák	

STUDIUM HOUSLAŘSKÝCH OLEJOVÝCH LAKŮ NA BÁZI LNĚNÉHO OLEJE, KALAFUNY A MASTIXU	16
Markéta Mikuličáková, Jaromír Tulka, Jiří Příhoda, Richard Ševčík, Jiří Macků	

VZNIK STRÍBRNÝCH SOCH PRO NÁHROBEK SV. VOJTĚCHA DO KATEDRÁLY SV. VÍTA V PRAZE	23
Ivan Houska	

RESTAUROVÁNÍ BRONZOVÉHO POMNÍKU MISTRA JANA HUSA	31
Andrej Šumbera	

PRŮZKUM A VÝSLEDKY BAREVNOSTI POVRCHOVÝCH ÚPRAV EXTERIÉRU OBJEKTU LIBUŠÍN	37
Luděk Dvořák	

JAPONSKÉ DŘEVOŘEZY KACUŠIKA HOKUSAIE. NEINVAZIVNÍ IDENTIFIKACE BARVIV A PIGMENTŮ	46
Radka Šefců	

TECHNOLOGIE PORTRÉTNÍCH MINIATUR NA SLONOVINOVÉ DESTIČCE	54
Olga Trmalová	

METODY SCELOVÁNÍ PLÁTĚNÉ PODLOŽKY ZÁVĚSNÝCH OBRAZŮ	61
Jana Chalupová	

KONSOLIDACE SÁDRY – TESTOVÁNÍ PROSTŘEDKŮ S ORGANICKÝMI ROZPOUŠTĚDLY	67
Petra Zítková, Renata Tišlová	

SMĚSI NA BÁZI FOSILNÍCH VOSKŮ PRO RESTAUROVÁNÍ VOSKOVÝCH PEČETÍ	75
Lenka Bílková, Benjamin Bartl, Štěpán Urbánek, Libuše Holakovská, Monika Krejčí Slavíková, Martin Zapletal	

VYUŽITÍ LUMINOMETRU PRO OVĚŘENÍ PŘÍTOMNOSTI PLÍSNÍ	81
Eva Svobodová, Hana Sýkorová, Jana Kadavá, Ivana Kopecká	

IDENTIFIKACE POLYMERŮ V INTERIÉRU ŠKODY FAVORIT 136L	87
Karel Rapouch	

PROTEINY V HISTORICKÝCH MALTÁCH – IDENTIFIKACE, KVANTIFIKACE A MOŽNOSTI DATOVÁNÍ	95
Štěpánka Kučková, Tatiana Smirnova	

PODMALBY VE SBÍRKÁCH ETNOGRAFICKÉHO ODDĚLENÍ NÁRODNÍHO MUZEA – FYZICKÝ STAV SBÍRKY, TVORBA ATLASU POŠKOZENÍ A PREVENTIVNÍ KONZERVACE	100
Romana Kozáková, Pavla Glauningerová, Olga Trmalová	

SOUBOR PODMALEB NA SKLE V ZRCADLOVÝCH RÁMECH V KRKONOŠSKÉM MUZEU VE VRCHLABÍ. HISTORIE A RESTAURÁTORSKÝ ZÁSAB	108
Dana Modráčková, Libor Dušek, Lucie Pejchová, Jiří Vávra	

CHARAKTERIZACE POVRCHOVÝCH ÚPRAV KACHLŮ A RELÉFŮ Z HRADČANSKÝCH PALÁCŮ A IDENTIFIKACE ZDROJŮ POŠKOZENÍ GLAZUR	116
Alexandra Kloužková, Mária Kavanová, Radka Šefců, Simona Randáková, Martina Kohoutková, Šárka Msallamová, Gabriela Blažková	

KONZERVACE ZLOMKU HUNSKÉHO KOTLE Z MILOTIC NAD OPAVOU	126
Martin Kahoun	

GRANÁTOMETNÉ PUŠKY S KŘESADLOVÝM ZÁMKEM – PRŮZKUM A RESTAUROVÁNÍ PO POŽÁRU	134
Petr Vaníček	

RESTAUROVÁNÍ FRAGMENTU LITINOVÉHO ZÁBRADLÍ MÍSTODRŽITELSKÉHO LETOHRÁDKU V KRÁLOVSKÉ OBOŘE V PRAZE	140
Jan Růžička	

RESTAUROVÁNÍ OBRAZU BOJ PRAŽANŮ SE ŠVÉDY NA KARLOVĚ MOSTĚ ROKU 1648 V ZRCADLOVÉM BLUDIŠTI NA PETŘÍNĚ	148
Jindřiška Drozenová, Petr Kadlec	

RESTAUROVÁNÍ KOŽENÝCH TAPET ZE STÁTNÍHO ZÁMKU HLUBOKÁ NAD VLTAVOU	152
Hana Tefal Juránková, Jarmila Franková, David Frank	

PRŮZKUM A RESTAUROVÁNÍ RUKOPISU DENÍKU PROFESORA ROBERTA KONEČNÉHO	157
Šárka Bazalová, Elena Vaníčková, Dana Modráčková, Gabriela Vyskočilová, David Pavliňák, Zdenka Kuželová, Jiří Příhoda	

RESTAUROVÁNÍ OTOČNÉHO ZEMSKÉHO GLÓBU Z TOVÁRNY J. FELKL A SYN	163
Kamila Vítová, František Míček	

RESTAUROVÁNÍ DVOU OLOVĚNÝCH AUTENTIK Z RAKVÍ SV. VOJTĚCHA	167
Alena Havlínová	

RESTAUROVÁNÍ LITINOVÉ STOJANOVÉ PETROLEJOVÉ LAMPY	171
Víktor Palíšek	

RESTAUROVÁNÍ VELOCIPEDU J. KOHOUT V.Č. 650	176
Matouš Hons, Tereza Jamborová, Jiří Kmošek, Jaroslav Prášil	

PŘEHLED POSTEROVÝCH PREZENTACÍ	183
---------------------------------------	-----

FÓRUM	187
--------------	-----