

Obsah

| | |
|-----|--|
| 11 | Úvodem Ondřej Zatloukal |
| 12 | Hudební sbírka biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu |
| 14 | Vznik hudební sbírky biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu Jiří Sehnal |
| 26 | Kroměřížská kapela Karla z Lichtensteinu-Castelcornu z pohledu inventářů Kateřina Fajtllová |
| 36 | Lichtensteinská sbírka v kontextu českých hudebních inventářů z konce 17. století Jana Spáčilová |
| 44 | Zásnubní serenata Johanna Heinricha Schmelzera ve sbírce biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu Petr Slouka |
| 54 | Sonda do repertoáru kroměřížského hudebního archivu z pohledu dirigenta Eduard Tomašík |
| 64 | Poznámky ke katalogové části |
| 68 | Inventarium rerum musicalium |
| 70 | I Missae |
| 83 | II Offertoria |
| 97 | III Vesperae |
| 103 | IV Sonatae |
| 116 | V Litaniae |
| 120 | VI Salve Regina |
| 123 | VII Alma Redemptoris |
| 124 | VIII Ave Regina Caelorum |
| 125 | IX Regina Caeli |
| 126 | X Hymni |
| 127 | XI Te Deum laudamus |
| 127 | XII Responsoria |
| 129 | XIII Requiem |
| 130 | XIV Balletti |
| 145 | XV Miscellanea |
| 146 | Konkordance a rejstříky |
| 148 | Konkordance starých signatur |
| 156 | Konkordance nových signatur |
| 161 | Konkordance katalogu Jiřího Sehnala a Jitřenky Peškové |
| 166 | Rejstřík dle autorů katalogu |
| 192 | Rejstřík hudebnin v katalogu – názvy dle Inventáře [c. 1695] |
| 215 | Rejstřík hudebnin v katalogu – novodobé názvy |
| 230 | Bibliografie |