

Inhalt 2 | 2019

Editorial

Ursula Haas: Leichtigkeit in Wort und Bild 133

Feuilleton

Peter Becher: Der ferne Feuerschein von Notre-Dame 135

Porträt: Karl Lieffen

Brigitte Steinert: Eine Figur, eine Stimme – ein Schauspieler 139

Karl Lieffen: Es lohnt sich, ein wenig zu verweilen 144

Herbert Heinzelmann: Typisch Lieffen 152

Thomas Brandlmeier: Rollenfach: langer, dürrer Komiker 156

Herbert Heinzelmann: Schrecken der Unterwelt 162

Daniel Fischer: Den kenne ich doch von irgendwoher? 165

Thema: Graphic Novel aus Tschechien

Pavel Kořínek: Neues vom tschechischen Comic 171

Lucie Lomová: Anna will springen 177

Herbert Heinzelmann: Wiederverzauberung der Geschichte 183

Aus den Kaffeehäusern Mitteleuropas

Pavla Vieweghová: Das literarische Kaffeehaus Academia 186

Egon Erwin Kisch: Buchstabe „N“ und die Weltgeschichte 190

Kunst und Kontext

Hansjürgen Gartner: Graphic Novels 192

Prosa

Matthias Dörr: Ein halbes Leben danach 201

David Němeček: Du bist nicht mehr dieselbe wie damals
bei unserer Hochzeit 203

Vladimir Stošić: Sicherheit als Voraussetzung und
Herausforderung der Freiheit in Europa 207

Anna Gašparová: Die andere Freiheit 210

Wiedergelesen

- Jozo Džambo: Leg' mich zu Füßen Euer Majestät!
Die Erinnerungen Eugen Ketterls an Kaiser Franz Joseph 212

Lyrik

- Christoph Janacs: Gedichte, am Ufer gefunden (unterwegs mit
Adalbert; blitzartig; Rettung; Dinge; Bekenntnis; Juliane; Fotos) 217

Forum der Übersetzer

- Eduard Schreiber: Von der Vltava an den Rhein.
Die tschechischen Gedichte Jiří Grušas 224

Orte der Vermittlung

- Tanja Krombach: Vielfalt der Themen und Regionen.
Das Deutsche Kulturforum östliches Europa 232

Würdigungen

- Kulturpreisträger 2019 der Sudetendeutschen Landsmannschaft 236

Rezensionen

250

Autoren und Mitarbeiter, Bildnachweis

255