

Obsah

Úvod 9

- 1 Sestup a návrat 11
 - Mýtus o Inanně-Ištaře a Ereškigale 11
 - Dcery patriarchálního řádu 14
 - Mýtus ze čtyř pohledů 16
- 2 Horní a dolní svět: vlastnosti ženství 21
 - Bohyně Inanna 21
 - Ereškigal, temná bohyně 28
 - Vlastnosti bohyně Ereškigaly 29
 - Rozporuplnost 29
 - Prvotní afekt 30
 - Energie 31
 - Hmota 32
 - Přírodní zákonitost 33
 - Setkání s Ereškigalou v analýze 34
 - Odmítnutí bohyně Ereškigaly patriarchálním řádem 39
 - Objektivita pohledu smrti 40
- 3 Utrpení a osamostatnění 47
 - Utrpení – nevědomé a vědomé 47
 - Ereškigalin kůl: znehybňuje a pojí s pozemskou realitou 49
 - Ereškigalin kůl jako symbol ženského osamostatnění 53
- 4 Bipolární bohyně: dvě sestry 59
 - Bipolární bohyně 59
 - Incest s matkou nebo sestrou 63
- 5 Sestup, oběť, proměna 69
 - Sestup 69
 - Inannina smrt-svatba 73
 - Oběť a výměna energie 74
 - Sestup jako kontrolovaná terapeutická regrese 77
- 6 Obnažení a průchod branami 81
 - Obnažení 81
 - Brány 84
- 7 Přihlížení a hledání moudrosti 87

- Ninšubur 87
Hledání podpory u nesprávných zdrojů 89
Měsíční bůh 90
- 8 Empatické tvořivé vědomí 93
Enki, bůh vod, moudrosti a tvořivosti 93
Tvorové zrcadlíci pocity temné bohyně 96
Vnitřní a vnější svět 99
Enki jako patron terapeutů 101
Ereškigal jako štedrá bohyně 105
- 9 Návrat a jeho cena: oběť milovaného partnera 109
Návrat bohyně Inanny – návrat vytěsněných hodnot 109
Obětní beránek 111
Dumuzi 113
- 10 Vyvažování: přijetí procesu 119
První rozřešení: moudrost proměny 119
Druhé rozřešení: Inanniny výčitky a znovuvyvážení energie 121
Třetí rozřešení: Geštinanna, Dumuziho sestra 123
- Závěr 131
Poznámky 133
Bibliografie 143