

ČLÁNKY

Monika Urbáňská: Kręgi izolacji Jana Lechonia	109
Grzegorz Maziarczyk: The Letter and/as Sense: A Short History of Concrete Poetry in Poland	127
Anna Ursulenko: Польсько-український діалог у жанрі «розмов»	134
Miron Pukan: Adaptačné prístupy inscenátorov k románovému prototextu v súčasnom slovenskom divadle	146
Peter Káša: Interetnické relácie a stredoeurópske súvislosti v moderných slovenských románoch z histórie	162
Adelaida Mezeiová: Román <i>Jánošík</i> od G. Maršalla-Petrovského v kontexte formovania dobrodružno-historického románu v slovenskej literatúre 19. storočia	171

MATERIÁLY

Andrey E. Bochkarov: О русской печали в фокусе Национального корпуса русского языка	182
Ірина Шкіцька: Іронія в ситуаціях маніпулювання позитивом	193
Тетяна Колісниченко: Рекламний туристичний дискурс: характеристики	202

KRITIKY A REFERÁTY

Жизнь с чешским языком и для чешского языка (В. М. Мокиенко)	210
В круге бесконечного (О. В. Червинская)	215

ZPRÁVY

A. Г. Сергеев: Описание бумажных рукописей XIV века Библиотеки Российской академии наук (Л. Тасева)	222
Mluvnice bulharštiny v anglickém překladu (L. Uhlířová)	224
Kulturowo-językowe dziedzictwo Podlasia, 1–3 (M. Jankowiak)	226
О. С. Сергиенко: Нормативность и вариантность чешских и словацких пословиц (О. Kishinevskaja)	228
Kniha k jubileu významné ruské etymoložky (D. Kučera)	232