

Indice

Capitolo primo	
LO STUCCO DEL '500 E '600 NELLA SICILIA OCCIDENTALE	» 9
Capitolo secondo	
LE ORIGINI E IL TIROCINIO ARTISTICO DI GIACOMO SERPOTTA	» 43
Capitolo terzo	
LA MATURITÀ DI GIACOMO SERPOTTA	» 113
Capitolo quarto	
LA SCUOLA SERPOTTIANA E IL SETTECENTO	» 155
TAVOLE	» 207
NOTE	» 257
BIBLIOGRAFIA	» 269