

SOUHVĚZDÍ GULAG

Karla Pecky

Na co umírají muži / Malostranské humoresky
/ Čtvrtý vítač / Spiknutí dobrodějů

Syrové příběhy z jáchymovských lágrů 50. let. Nerudovsky něžný pohled na figurky z pražské Malé Strany 70. a 80. let. Temná i vtipná kafkovská metafora o fungování komunistické StB, odehrávající se na pozadí koncertu Johnnyho Cashe v Praze v roce 1978. Nebo povídka o tom, jak parta štamgastů na začátku 90. let zachrání Hostinec U Černého vola před divokou privatizací. To jsou čtyři z mnoha tváří Karla Pecky, jednoho z nejvýznamnějších českých spisovatelů 20. století.



Čtou **Miroslav Táborský** a **Lukáš Hlavica**