

Předmluva .....	3
<b>A DENNÍ OSVĚTLENÍ .....</b>	
1 Význam denního osvětlení a základní požadavky na jeho navrhování ...	7
1.1 Důvod hygienický .....	7
1.2 Důvod ekonomický .....	7
2 Zraková pohoda a světelný stav interiéru .....	8
3 Činitel denní osvětlenosti a výpočtový model oblohy .....	8
4 Kvalitativní kritéria denního osvětlení .....	9
4.1 Rovnoměrnost denního osvětlení .....	9
4.2 Rozložení světelného toku .....	9
4.3 Rozložení jasu ploch v zorném poli .....	9
4.4 Zábрана oslnění .....	10
4.5 Barevné řešení ploch v interiéru .....	10
5 Osvětlovací systémy .....	11
6 Význam a funkce okna .....	11
6.1 Vnější funkce okna .....	11
6.2 Vnitřní funkce okna .....	11
7 Světelné ztráty při průchodu světla osvětlovacím otvorem .....	12
8 Požadavky na denní osvětlení .....	14
9 Určování činitele denní osvětlenosti .....	15
10 Výpočet činitele denní osvětlenosti pomocí Daniljukových úhlových sítí .....	17
10.1 Stanovení oblohové složky činitele denní osvětlenosti .....	17
10.2 Stanovení vnější odražené složky činitele denní osvětlenosti ..	18
10.3 Stanovení vnitřní odražené složky činitele denní osvětlenosti	19
11 Stanovení činitele denní osvětlenosti pomocí Waldramova diagramu ..	21
12 Světelně technický projekt .....	21
13 Příklad posouzení osvětlení .....	23
14 Denní osvětlení různých účelových prostor .....	26
14.1 Denní osvětlení obytných budov .....	26
14.2 Denní osvětlení zdravotnických zařízení .....	27
14.3 Denní osvětlení administrativních budov a laboratoří .....	28
14.4 Denní osvětlení škol .....	28
14.5 Denní osvětlení kulturních staveb .....	29
14.6 Denní osvětlení tělocvičen a sportovních hal .....	29
14.7 Denní osvětlení průmyslových staveb .....	29
15 Sdružené osvětlení .....	31
15.1 Požadavky na sdružené osvětlení .....	31
15.2 Zásady řešení sdruženého osvětlení .....	32
Příloha 1: Daniljukova řezová úhlová síť .....	

Příloha 2: Daniljukova půdorysná úhlová síť .....	
Příloha 3: BRS nomogram pro $e_i$ průměrné .....	
Příloha 4: BRS nomogram pro $e_i$ minimální .....	
Příloha 5: Waldramův diagram pro svislé zasklení a tmavý terén ....	
<b>Literatura</b> .....	33
<b>B UMĚLÉ OSVĚTLENÍ</b> .....	
<b>1 Úvod</b> .....	34
<b>2 Zrakový orgán a vidění</b> .....	34
2.1 Stavba oka .....	35
2.2 Akomodace, adaptace, zraková ostrost .....	35
2.3 Druhy vidění .....	35
2.4 Rozsah vidění .....	36
2.5 Oslnění .....	36
2.6 Stroboskopický jev .....	37
<b>3 Základní veličiny a jednotky</b> .....	37
3.1, 3.2 Elektromagnetické záření. Zářivý tok. ....	37
3.3 až 3.5 Prostorový úhel. Světelný tok - světelné množství. Svítivost, křivky svítivosti. ....	38
3.6, 3.7 Osvětlení (intenzita osvětlení, osvětlenost), izoluxy. Světlení. ....	39
3.8 až 3.11 Jas. Osvit. Měrný výkon. Rovnoměrný rozptyl světla. ..	40
3.12 Odraz, prostup, pohlcení .....	41
<b>4 Světelné zdroje</b> .....	41
4.1 Rozdělení světelných zdrojů .....	41
4.2 Charakteristika světelných zdrojů .....	42
4.3 Světelné zdroje - druhy, parametry .....	44
<b>5 Svítidla</b> .....	46
5.1 Třídění svítidel .....	47
5.2 Parametry svítidel - účinnost, úhel clonění .....	47
5.3 Katalogový list svítidla .....	48
<b>6 Osvětlení vnitřních prostorů - názvosloví, rozdělení</b> .....	48
<b>7 Umělé osvětlení vnitřních prostorů</b> .....	50
7.1 Rozdělení umělého osvětlení .....	50
7.2 Technické požadavky .....	51
7.3 Návrh osvětlení - zpracování, podklady, dokumentace .....	59
7.4 Provoz a údržba osvětlení .....	60
<b>8 Umělé osvětlení venkovních prostorů</b> .....	60
8.1 Všeobecně .....	60
8.2 Veřejné osvětlení .....	61
<b>9 Světelně technické výpočty</b> .....	62
9.1 Poměrné příkony .....	62
9.2 Toková metoda .....	63
9.3 Bodová metoda .....	72
9.4 Hodnocení oslnění .....	73
9.5 Postup při návrhu osvětlovací soustavy ve vnitřním prostoru tokovou metodou .....	73
<b>Literatura</b> .....	76