

OBSAH:

| | |
|--|------------|
| Předmluva Mnislava Zeleného-Atapany | 7 |
| Úvod | 13 |
| Jakuti, tvůrci <i>Oloncha</i> | 14 |
| <i>Oloncho</i> jako žánr jakutské orální tradice | 18 |
| Jakutští šamani a rituální praxe | 19 |
| Atributy a rituály jakutských šamanů | 21 |
| Oběti a svátky životního a ročního cyklu | 25 |
| Vývoj jakutského šamanismu ve 20. století a současný stav | 28 |
| Tři světy jakutské kosmologie | 29 |
| Odras kosmologických mýtů v každodenním životě Jakutů | 42 |
| Děti ajyy ajmagu – postavení člověka ve světě jakutského náboženství.. | 43 |
| <i>Oloncho</i> jako typizovaný obraz jakutské společnosti | 46 |
| Zvířata a příroda v <i>Olonchu</i> | 53 |
| <i>Oloncho</i> o Ňurgunu Booturovi a jeho místo v světové literatuře | 62 |
| <i>Oloncho</i> o Ňurgunu Booturovi | 65 |
| Poznámky a vysvětlivky | 397 |
| Použitá a doporučená literatura..... | 410 |