



54 | JOSEF PRŮŠA

Forbes

18 | EDITORIAL
PETR ŠIMŮNEK
Josefovo Česko

FOCUS

22 | VYBER SI SVÉHO ŠPIONA
MICHAEL MAREŠ
Je Huawei pro Česko opravdu hrozba? Čínský gigant tu bude s 5G silnější než kdy předtím.

34 | VELVET ROOM
ZUZANA KRAJÍČKOVÁ
Šéf nadace Člověk v tísni Šimon Pánek má trochu jinou, ale silnou „power“.

36 | NEJDRAŽŠÍ VEČÍREK
PAVEL KALOUSH
Žebříček 15 nejdražších českých hudebních kapel a interpretů, které si můžete objednat na vánoční party.



124 | NILS JEBENS

AUTOR TITULNÍ FOTOGRAFIE: DAVID TURECKÝ



90 | VÍČ NEŽ PŘÍBĚH HRAČEK



98 | MALÁ FIRMA – SÍLA KOKOSU



38 | DEN BLBEC

PAVEL KALOUŠ, MICHAEL MAREŠ

Jedna linka, dvě poškozená letadla a milionové odškodnění. Jak to vypadá, když se letecké společnosti lépe směla na paty.

40 | RUŠNO NA ŽIŽKOVĚ

LUCIE HRDLÍČKOVÁ, JOSEF KOLINA

O známou pražskou čtvrť bojují developéři, kancelářské firmy i studenti. Co se tu chystá?

44 | ORBIS PICTUS

JAROSLAV MAŠEK

Od Koženého ke Kellnerovi aneb dioráma o tom, co také formovalo Česko posledních 30 let.

INOVÁTOŘI

54 | PRŮŠA NENÍ ÚCHYL 2.0

MICHAEL MAREŠ

Josef Průša vyrábí nejlepší 3D tiskárny a prodá jich skoro za dvě miliardy korun. Sám má přítom pocit, že je teprve na začátku.

68 | CZECH ME OUT

FORBES ČESKO

Pět inovací, které vymysleli Češi a mají zlepšit život nejen u nás. Česko není jen montovna cizích nápadů!

74 | NÁPADY ZA VŠECHNY PRACHY

PAVLA FRANCOVÁ

Deset inovací ze světa. Maso bez masa, oblek do vesmíru nebo elektronický růženec.

76 | UDĚLÁME TO ZA VÁS

LUCIE HRDLÍČKOVÁ

Trio se značkou Direct People prodává nápady největším firmám na trhu.

84 | OSTRÝ BYZNYS

CHLOE SORVINO

Firma McCormick kontroluje 20 procent světového trhu s kořením. A její šéf Lawrence Kurzius používá umělou inteligenci, aby vyladil další chutě.

90 | VÍČ NEŽ PŘÍBĚH HRAČEK

MATT PEREZ

Americká společnost Hasbro pod vedením Briana Goldnera rozšiřuje sortiment. Kromě figurek se nově dává i do vyprávění příběhu svých hraček.

MALÁ FIRMA

98 | SÍLA KOKOSU

MICHAEL MAREŠ

Je to zdravé, je to drahé. Filip Říha vyrábí z kokosu kávu, jogurty, pomazánky i jerky.

**118 | ZDENĚK ČERVENKA****126 | ORLANDO BRAVO****138 | JAN MRÁZEK**

MÉDIA

104 | NOVA ZNOVA

PAVEL P. NOVOTNÝ

Příběh televize Nova a nejbohatšího Čecha Petra Kellnera se opět proplétá. O čem bude tentokrát?

112 | MILIARDÁŘI, MOC A VLIV

IRENA ČÁPOVÁ, LUCIE HRDLIČKOVÁ

Kdo je kdo mezi vlastníky největších českých mediálních domů aneb přehledka nejbohatších.

PODNIKATEL

118 | MOJE EGO A JÁ

KRISTÝNA TMEJOVÁ

Zdeněk Červenka, jeho miliardová skupina Lukrom a prvotřídní fotbal. Nejbohatší je podle něj ten, kdo nejméně potřebuje.

USA STORY

126 | NEJLEPŠÍ KŠEFTMAN NA WALL STREET

ANTOINE GARE

Orlando Bravo exceloval v 80. letech v tenisu, dnes je nezpochybnitelným světovým šampionem v mnohem lukrativnější hře.

AdVoice

137 | FIRMA V CLOUDU

Jan Stočes pracuje ve firmě Aimtec od roku 2016, kdy tam začal rozvíjet první cloudovou službu.

TECHNOLOGIE

138 | KE HVĚZDÁM

PAVEL P. NOVOTNÝ

Technologická skupina Adastra dělá miliardový byznys s daty a její prezident a majitel Jan Mrázek nestihá zpomalit.

146 | NEBERTE PRÁCI ROBOTŮM!

PAVEL KALOUŠ

Plzeňský startup Sentisquare vytvořil umělou inteligenci, která umí pochopit a zpracovat text téměř v jakémkoli jazyce.

154 | BEZ ÚČTU

JEFF KAUPLIN, SUSAN ADAMS

Na světě je 1,7 miliardy lidí bez bankovního účtu. Startup Tala s tím chce něco udělat.

162 | HISTORII NEMĚNÍM

JAROSLAV MAŠEK

Petr Herian je muž, který pamatuje vše. Jeho Newton Media má archiv všech článků a veřejných vystoupení za posledních 30 let v Česku.

VÝROČÍ

170 | 30 LET, 30 OBÁLEK REDAKCE FORBESU

Vybrali jsme 30 titulních stran z historie českého Forbesu – 30 inspirativních lidí, kteří pomáhali budovat kapitalismus v Česku.

FORBES LIFE

176 | VITRA FOREVER IRENA ČÁPOVÁ

Nora Fehlbauem je třetí generací zakladatelů legendární Vitry. A ví, co s ní chce udělat.

184 | CO NÁM TEN MUCHA MŮŽE JEŠTĚ ŘÍCT? PETR ŠIMŮNEK

Legendami opředený dům na Hradčanech je domovem Johna Muchy i stovek starožitností. O ně se dnes malířův vnuk snaží postarat a zachránit je pro další generace.



184 | JOHN MUCHA