

O B S A H

ÚVOD.....	2
O. BAKOŠ: Ornament v Kantovej estetike.....	4
J. ZAJONC: Ornament v tradičnej kultúre - pokus o komplexné vymedzenie.....	13
O. DANGLOVÁ: Ľudová ornamentika a historické štýly.....	27
O. KOVAČEVIČOVÁ: Od symbolu k ornamentu a štýlu.....	37
E. KREKOVIČ: Ornament a štýl v archeológii.....	49
M. HANULIAK: Vrcholnostredoveké okrasy tela i odevu z pohľadu ich významu i premien.....	60
D. BÚRAN: Dekorácie "Nebeského Jeruzalema" v taliansky orientovanej nástennej maľbe Slovenska v 14. storočí... <td>73</td>	73
Š. ORIŠKO: Kamenný fragment z Bíne - Apáti: tzv. palmetový štýl a počiatky románskeho kamenosochárstva na Slovensku.....	86
A. BÖGIOVÁ: Ornament v secesnej architektúre na Slovensku.....	102
M. KIRIPOLSKÝ: Ornament v tradičnej kováčskej výrobe.....	110