

# OBSAH

## Články k tématu

|   |    |
|---|----|
| Editorial .....   | 5  |
| <b>Magda Španihelová:</b> Ekosystém institucí českého dokumentárního filmu.<br>Vzorce spolupráce a využití .....    | 7  |
| <b>Jitka Lanšperková:</b> Začátek nové éry. Utváření stabilního zázemí<br>dokumentární produkce pro kina v ČR ..... | 25 |
| <b>Lucie Česálková:</b> Umírněná diverzita. Český dokumentární film mezi platformami .....                          | 45 |
| <b>Kateřina Šardická:</b> Jak veřejnoprávní televize experimentuje s reality TV .....                               | 67 |
| <b>Jiří Anger:</b> Found footage efekt. Digitální Kříženecký a prasklina filmového média .....                      | 89 |

## Rozhovor

|  |     |
|--|-----|
| <b>Lucie Česálková:</b> Efemérnost nových platforem a formátů<br>je pro dokumentární historiografii výzvou. Rozhovor s Kate Nashovou ..... | 119 |
|--|-----|

## Hlasy z praxe

|  |     |
|--|-----|
| <b>Magda Španihelová:</b> Nejde jen o jednotlivce, ale i o instituce.<br>Rozhovor s Mikaelem Opstrupem ..... | 125 |
|--|-----|

## Ad fontes

|  |     |
|--|-----|
| <b>Kristýna Doležalová:</b> Věra Ferbasová (1913–1976) ..... | 130 |
|--|-----|

## Obzor

|  |     |
|--|-----|
| <b>Julie Koblížková Wittlichová:</b> Musí médium zmizet?<br>(Kateřina Krtilová – Kateřina Svatoňová /eds./, <i>Mizení: Fenomény, mediální praktiky<br/>a techniky na prahu zjevného</i> ) .....                            | 135 |
| <b>Noemi Purkrábková – Jiří Sirůček:</b> Pohled jako kolektivní praxe.<br>Způsoby vidění pro 21. století (Nicholas Mirzoeff, <i>Jak vidět svět</i> ) .....   | 141 |
| <b>Alena Šlingerová:</b> Mezioborové objevování zpravodajského filmu<br>(Ciara Chambers – Mats Jönsson – Roel Vande Winkel /eds./,<br><i>Researching Newsreels: Local, National and Transnational Case Studies</i> ) ..... | 147 |

## Projekt

|  |     |
|--|-----|
| <b>Jiří Anger:</b> Nech ten obraz hořet. Found footage a horor filmové matérie ..... | 151 |
|--|-----|

## Příloha

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Přírůstky Knihovny NFA ..... | 159 |
|------------------------------|-----|