

Inhalt

| | | | |
|---|---|--|----|
| 1 | DAS ALLES KENNST DU SCHON | Wiederholung der Lerninhalte von Band 1 | 8 |
| 2 | WO DIE NOTEN LEBEN. | Violin-Schlüssel, Bass-Schlüssel, das Notensystem | 10 |
| 3 | IN DER MITTEL-C-LAGE. | Noten a, h, c', d', e' | 13 |
| | 1 Die Tiere feiern Karneval CD-TRACKS 1/2 |  | 14 |
| | 2 Liebe Sonne CD-TRACKS 3/4 | der Takt (4/4-Takt),  | 16 |
| | 3 In die Ferne CD-TRACKS 5/6 | <i>p</i> ,  | 17 |
| | 4 Orgelklang CD-TRACKS 7/8 | <i>f</i> , Sekunde | 18 |
| | 5 Kirchengesang CD-TRACS 9/10 | | 19 |
| | 6 Bauchweh CD-TRACKS 11/12 | 2/4-Takt,  | 20 |
| | 7 Leih mir deine Feder CD-TRACKS 13/14 | ♭, Terz, Note g | 21 |
| | 8 Yankee Doodle CD-TRACKS 15/16 | Note f' | 22 |
| | 9 Die kleine Hex' CD-TRACKS 17/18 |  | 23 |
| | 10 Heut' ist ein Fest CD-TRACKS 19/20 | ♩, 3/4-Takt, <i>legato</i> | 24 |
| | 11 Frosch-Walzer CD-TRACKS 21/22 | 2er-Bogen | 25 |
| | 12 Die Feuerwehr CD-TRACK 23 | Quarte, Auftakt | 26 |
| | 13 Zaubermeister Unkenspross CD-TRACK 24 | ♩, Pedal,  | 27 |
| | 14 Glockenläuten CD-TRACKS 25/26 | Noten f, g', Quinte,  | 28 |
| | 15 Das Lieder-Ratespiel CD-TRACKS 27/28, 29/30, 31/32 | | 30 |
| | Ein Musik-Kartenspiel. | | 31 |
| | 16 Der Banjo-Spieler CD-TRACKS 33/34 | <i>staccato</i> | 32 |
| | 17 Der Baumwoll-Pflücker CD-TRACKS 35/36 | | 33 |
| | 18 Nordpol-Walzer CD-TRACK 37 | | 34 |
| | Pianistik. | elementare Klaviertechnik | 35 |
| 4 | DIE HÄNDE WANDERN | | 36 |
| | 19 Dickmadam auf Reisen CD-TRACKS 38/39 | ♯, Halbtonschritt | 36 |
| | 20 Lügengeschichten CD-TRACKS 40/41 |  | 37 |
| | 21 Verschieden, aber zufrieden CD-TRACKS 42/43 | Noten b, fis' | 38 |
| | 22 Unzufrieden CD-TRACKS 44/45 | Note a' | 39 |

| | | |
|---|--|----|
| HAST DU ALLES BEHALTEN? | Wiederholung der Lerninhalte | 40 |
| BEIDE HÄNDE SPIELEN ZUSAMMEN | | 42 |
| 23 Im Meer CD-TRACK 46 | Klang-Improvisation, grafische Notation | 42 |
| 24 Melodie im Spiegel (1) | | 44 |
| 25 Melodie im Spiegel (2) CD-TRACK 47 | | 45 |
| 26 Dicke Ente CD-TRACK 48 | — | 46 |
| 27 London Bridge CD-TRACK 49 | große Terz, Liedform | 47 |
| Knobelei mit Takt und Rhythmus | | 48 |
| 28 Der Ballett-Tänzer CD-TRACKS 50 / 51 | | 50 |
| 29 Eine langweilige Schularbeit CD-TRACK 52 | kleine Terz | 51 |
| 30 Teddybär CD-TRACK 53 | <i>da capo al fine</i> | 52 |
| 31 Maus-Rag CD-TRACKS 54 / 55 |  , Note as | 53 |
| 32 Uhren CD-TRACKS 56 |  , Kanon | 54 |
| 33 Maus-Uhrenladen CD-TRACK 57 | Rhythmus-Improvisation | 55 |
| 34 Gitarrenklang CD-TRACKS 58 / 59 | Note d' (für L.H.) | 56 |
| 35 Indianer-Song CD-TRACK 60 | | 57 |
| 36  _____ CD-TRACK 61 | Phrase | 58 |
| 37 Schubi-dubi CD-TRACKS 62 / 63 | Note es' | 59 |
| 38 Weiß und schwarz CD-TRACK 64 | Note ges | 59 |
| 39 Klänge kommen näher und entfernen sich CD-TRACK 65 | $\langle \rangle$, grafische Notation | 60 |
| 40 Auf dem Motorrad CD-TRACK 66 | | 61 |
| 41 Jagd CD-TRACK 67 | 6/8-Takt, Note cis',  | 62 |
| Legato — staccato | | 63 |
| 42 Das Karussell CD-TRACK 68 | | 63 |
| 43 Die größte Schau der Welt CD-TRACK 69 | | 64 |
| 44 Der kleine Bär CD-TRACK 70 | | 66 |
| Die Spielblume | Tipps zum Üben | 67 |
| HAST DU ALLES BEHALTEN? | Wiederholung der Lerninhalte | 68 |
| NEUE 5-TONLAGEN | | 70 |
| 45 Die vermauerte Königin CD-TRACK 71 | Noten c, d, e | 70 |
| 46 Die Nachtwächter CD-TRACK 72 | Dur-Dreiklang | 71 |
| 47 Verkehrte Welt CD-TRACK 73 | Moll-Dreiklang, Note es (es') | 72 |

| | | | | |
|---|--|-------------------|--|-----|
| 48 | Spiel der Harfe | CD-TRACK 74 | 7, Pedalwechsel (\wedge), [Note gis (gis')]. | 73 |
| 49 | Unterhaltung | | Melodie-Improvisation | 74 |
| 50 | Auf Kaperfahrt | CD-TRACK 75 | 6/4-Takt, <i>mf</i> | 75 |
| 51 | Kastagnetten | CD-TRACKS 76 / 77 | >, Vorzeichen | 76 |
| 52 | Die Flamenco-Tänzerin | CD-TRACK 78 | Rhythmus-Improvisation | 77 |
| 53 | Hirtenlied | CD-TRACK 79 | | 78 |
| 54 | Nachlaufen | CD-TRACK 80 | Finger-Legato | 79 |
| 55 | When the Saints go Marching in | CD-TRACKS 81 / 82 | Noten gis (gis'), h' | 80 |
| 56 | Trauriger Tanz | CD-TRACK 83 | | 81 |
| 57 | Der Dudelsackpfeifer | CD-TRACK 84 | ♩^{va} , Note c'' | 82 |
| 58 | Volkslied | CD-TRACK 85 | | 83 |
| 59 | Menuett | CD-TRACK 86 |  , <i>mp</i> , Note d'' | 84 |
| 60 | Mirimuk tanzt | CD-TRACK 87 | | 85 |
| Spiel in verschiedenen Tonarten | | | theoretischer Aufbau der 5-Tonlage in Dur und Moll | 86 |
| 61 | Improvisieren in 5-Tonlagen | | | 88 |
| 62 | Eine Melodie verändert sich | | die Variation | 89 |
| DIE 6-TONLAGE (Maus und Bär auf Weltreise) | | | | 90 |
| 63 | Die Eisenbahn | CD-TRACKS 88 / 89 | Sexte | 91 |
| 64 | Wiegenlied für Bär | CD-TRACKS 90 / 91 | <i>pp</i> , Arm-Legato | 92 |
| 65 |  _____ | CD-TRACK 92 | 2/2-Takt | 93 |
| 66 |  _____ | CD-TRACK 93 | | 94 |
| 67 |  _____ | CD-TRACKS 94 / 95 | $\text{♩}^{\text{va sempre}}$, Note ais' | 95 |
| 68 | Über den Wolken | CD-TRACK 96 | | 96 |
| 69 |  _____ | CD-TRACK 97 | Note des' | 97 |
| 70 |  _____ | CD-TRACK 98 | Note dis' | 98 |
| 71 | Abenteuer Mars | | das präparierte Klavier | 99 |
| 72 | Funkgespräch mit Jupiter | CD-TRACK 99 | Note e'' | 100 |
| HAST DU ALLES BEHALTEN? | | | Wiederholung der Lerninhalte | 102 |
| Übersicht: Noten, Musikbegriffe und -zeichen | | | | 104 |
| Die Musikschatzkiste | | | | 106 |