

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Sto let Plzeňské filharmonie
- 5 · Festival Opera po čtrnácté

UDÁLOSTI

- 6 · Praha znovu objevila Halku

FESTIVALY, KONCERTY

- 7 · Moravský podzim oslavil letos padesáté narozeniny
- 9 · Podzimní festival duchovní hudby Olomouc
- 11 · Improvizace v raném hudebním baroku
- 12 · Costello a Nekoranec
- 12 · Když hudba slaví svátky
- 14 · David Lively s Plzeňskou filharmonií

HORIZONT

- 19 · Velký pražský návrat Michaela Bublého

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 20 · Karl Heinz Steffens: Státní opera je zrcadlem dějin Evropy
- 21 · Lolita Rodiona Ščedrina
- 21 · Muzikál Pět let zpět má potenciál stát se hitem sezony

ZAHRANIČÍ

- 26 · Salzburger Festspiele 2019

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 38 · Portréty velkých dirigentů od 19. století po současnost I
XII. Riccardo Muti: „Nejdřív hudba, potom slova“
- 44 · Století bez mezníků
XII. Mark Kopytman: Izraelské kořeny v něm, v tobě, v nás
- 46 · Celuloidová hudba
XII. Elektronická hudba je všudypřítomná, dokazuje režisérka Johana Ožvold
- 48 · Z historie a současnosti muzikálu II
XII. Muzikál v Německu, zítra, dneska, včera
- 50 · Proudý a protiproudý jazzových meandrů
XII. Jazz mezi slovem a obrazem
- 52 · Fenomén Janáček II: Několik zastavení s géniem hudby 20. století
- 54 · Nadace Bohuslava Martinů informuje
Zajímavé materiály z pozůstalosti po JUDr. Přemyslu Pražákovi

KNIHY A PODOVINY

- 57 · Petr Zvěřina: Hudba prorůstající časem: Pozdní skladby Mortona Feldmana

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Klavírnictví na rozcestí
XII. Perspektivy

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD