

Table of Contents

Giordano Bruno – Ein Komet fliegt durch Galaxien der	
Bedeutung	9
Biographie	9
Das Scholastische System im Mittelalter	12
Die Krise des Weltbilds in der Renaissance	15
Giordano Brunos philosophisches Gesamtsystem	22
<i>Synopsis: Giordano Bruno – A Comet Flying through</i>	
Galaxies of Sense	37
La religione e la politica nel pensiero di Giordano Bruno	43
Dissimulazioni, interpretazioni e proiezioni.	43
Lo Spaccio, testo chiave per la critica delle religioni	46
Apparenti contraddizioni	48
La triade della somma verità	49
La religione-legge	52
La fede-contratto	55
La geografia dei valori	56
Ogni cosa al proprio posto	57
L'intenzione della critica	58
Il Cristianesimo, un male necessario	62
Un Bruno teologo?	65
<i>Synopsis: Religion and Politics in Giordano Bruno's</i>	
Philosophy	66
Giordano Bruno's Criticism of Globalization	73
The Argonauts' Voyage – Blessing or Bane?	73
Back to the Golden Age?	75
The Effects of Change in Space and in Time	78
Justified versus Unjustified Expansion	82

Conflicting Forces: The Tension between Universal Providence, Chance, and Human Agency in Giordano Bruno's <i>Expulsion of the Triumphant Beast</i>	85
Bruno's Take on Terminology	85
Fate	87
Providence	91
Fortuna	95
Human Will and Agency	101
Rival Modes of Causation	105
<i>Qua Giordano parla per volgare: Giordano Bruno's Choice of Vernacular Language, Vulgar Speech and Literary Devices in his Italian Dialogues as Clues to a Heterodox Cultural Background</i>	109
Pietro Aretino with Colleagues, Friends and Foes	116
A Comeback for Roland	124
Heterodoxy, Italian Style	128
Back to Bruno's Bestiary	132
Der Olympische Hofstaat im Kopf	141
<i>Synopsis: The Olympian Court in the Head</i>	165
Index	171