

Sommaire

<i>Les contributeurs</i>	5
Les menaces de Cassandre et le présent de la littérature	9
<i>Dominique Viart</i>	

Partie I

La fin et ses discours

« La Muse est morte, ou la faveur pour elle ».....	37
<i>Alexandre Gefen</i>	
Les mots de la fin.....	51
<i>Laurent Demanze</i>	

Partie II

La fin d'une certaine idée de littérature

Notre idée de la littérature	67
<i>Jean-Pierre Martin</i>	
De quoi Robbe-Grillet est-il la fin?	79
<i>Nelly Wolf</i>	
« Et si les Modernes se trompaient? »	89
<i>Laurent Nunez</i>	

Partie III

La fin, et après?

Les fins de la littérature : Écologie et poésie	101
<i>Michel Deguy</i>	
Au-delà des fins.....	119
<i>Pierre Ouellet</i>	
« Faire monter dans l'arche toutes les figures » : littérature et formes de vie	141
<i>Marielle Macé</i>	

Partie IV

Le livre et ses médiations

De la nécessité des médiateurs.....	155
<i>Daniel Martin</i>	
Le déclin de la littérature française?.....	161
<i>John Taylor</i>	
Fin de la littérature ou crise de la lecture?	171
<i>Olivier Bessard-Banquy</i>	
François Bon : avancer dans l'imprédictible	183
<i>Gilles Bonnet</i>	

Partie V

La littérature, toujours là

Esthétiques de la fragilité : la leçon de la littérature	199
<i>Martine Boyer-Weinmann</i>	
« Je » est un écrivain d'avenir	211
<i>Claude Burgelin</i>	
En finir avec les théories de la fin	223
<i>Emmanuel Bouju</i>	
La littérature, à la fin comme au début.....	237
<i>Bertrand Leclair</i>	

Partie VI

Faims de littérature

Faim de littérature	251
<i>Arno Bertina, Pierre Senges, Tanguy Viel</i>	
<i>Entretien animé par Laurent Demanze</i>	